

S E M A N A



S A N T A

G E R O N A - 1 9 5 6



ASOCIACION MUTUAL DE SEGUROS LAYETANA

AMBITO NACIONAL

Entidad colaboradora n.º 13 de la Caja Nacional del Seguro de Enfermedad

*Accidentes del trabajo en la industria
y en la Agricultura*

Enfermedad y muerte

Seguro obligatorio de enfermedad

Domicilio social: Avenida José Antonio, 39 — BARCELONA

Dispensarios y Consultorios Centrales: Aragón, 293

Clinicas: calle Cametias, 2 — calle Escorial, 171 — BARCELONA

Sucursal, Dispensario y Consultorio en GERONA: Primo de Rivera, 20, pral. - Teléfono 1251

LAYETANA, S. A.

COMPANIA ESPAÑOLA DE SEGUROS

Domicilio Social: Avenida José Antonio, 639 — BARCELONA

*Incendios * Robo * Robo-incendios combinado*

*Accidentes individuales * Responsabilidad civil*

*Combinado de automóviles * Carros * Rotura
de cristales * Vida*

Sucursal en GERONA: Primo de Rivera, 20, pral. - Teléfono 1251



SEMANA SANTA

SEMANA SANTA

PROGRAMA OFICIAL
DE LA
JUNTA DE COFRADÍAS DE GERONA

PUBLICADO BAJO EL PATROCINIO DEL
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA INMORTAL CIUDAD



1956

MISTOL...!

y nada más



1 Producto que
sirve para
todas las menesteres

Antes se necesitaban
una docena de produc-
tos para la limpieza
(1 para platos, 1 para
cristales, 1 para suelos,
1 para tapicerías, otro
para alfombras...), pero
eso ya ha pasado a la
historia.

Ahora, PARA TODAS
LAS LIMPIEZAS CASE-
RAS... MISTOL y nada
más!

Desengañese: no hay
nada mejor!



PÓRTICO



A pesar de estar todas las personas constituídas por los mismos elementos, ninguna de ellas es igual a otra. Aún más; hacen todas los mismos gestos y ninguna los hace de igual manera.

Ya pueden los etnólogos naturalistas y psicoanalistas buscar analogías y coincidencias; lo más que han logrado y aún muchas veces por procedimientos empíricos de escaso valor probatorio, es presentarnos — a base de preconcebidos puntos de vista — grupos o tipos en los que pretenden encasillarnos, pero, aparte de que la realidad se encarga a menudo de desmentirles, ni aún dentro de tales clasificaciones se encuentra la igualdad absoluta, sino que, por el contrario, surgen diferencias tan acusadas que echan por tierra todas las etiquetas. Y es que aparte de la constitución física, de las hormonas y de las vitaminas, de todo lo que forma nuestro mísero cuerpo, tenemos las personas algo que está muy por encima de todo ello, un alma, que

TAXIS

Mediñá

SERVICIO DE DIA Y DE NOCHE



Subida Puente Isabel II, n.º 2
Teléfono 1578

GERONA

Gestoría

F. GUTIERREZ

Asuntos Fiscales,
Sociales y Administrativos

Rbla del Generalísimo, 14-1º - Tel. 2205

GERONA

José M.ª Planas

IMPRESA Y FABRICA
DE CAJAS DE CARTON



Calle Acequia, 15 - GERONA

es lo que da a cada uno aquello que no puede ser jamás igual a otro: su personalidad.

Eso mismo sucede también con las ciudades. Es cierto que existen entre éstas a consecuencia de un origen común, de un mismo destino histórico, de una misma civilización caracteres similares, parecidas costumbres, muy semejantes formas de manifestarse, pero, para el observador sagaz, no será difícil ver que jamás llegan a una completa identidad. Es que también cada ciudad tiene, para llamarlo de alguna manera, su alma propia, su especial manera de ser, que en todas sus manifestaciones la distingue de las demás. Aunque la palabra no sea exacta, cada ciudad tiene también su personalidad. Y Gerona, no es presunción nuestra sino realidad a cada momento comprobable y por todos cuantos la conocen a fondo reconocida, la tiene en grado acudísimo.

De ahí que toda manifestación gerundense, toda celebración en nuestra ciudad, tenga carácter propio y bien definido, parecido, si se quiere, en lo externo, a las de otras ciudades, pero animado siempre de un espíritu único, de un tono singular, que es el nuestro, típicamente gerundense.

No escapa a esta regla la Semana Santa, celebrada aquí siempre con espíritu de fe religiosa, de santa devoción, que no son de ahora en que, especialmente por lo que se refiere a su Procesión, el sentimiento que la anima ha hallado digna y muy brillante presentación externa, sino de siempre, aún de cuando las procesiones eran tan pobres, tan modestas, tan desenfocadas.

En qué consiste no lo sabemos a ciencia cierta, pero el caso es que nuestra Semana Santa no se parece en nada a las de otras ciudades, incluso de España y hasta de la Región, en donde, en definitiva, se celebran las mismas funciones religiosas y aún más lucidos desfiles procesionales. Un poeta diría, tal vez, que son la luz y el aire que al chocar contra nuestras piedras milenarias nos devuelven, apenas audible, el eco de antiguas plegarias.

Lo cierto es que Gerona en Semana Santa presenta un ambiente de recogido silencio, de suprema quietud, de total reposo, de paz en suma, como si toda la ciudad se convirtiera en templo; ambiente que

COMPRE A PLAZOS

EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS
POR MEDIACION DE

CREDITOS y COMERCIO

*General Primo de Rivera 3 * GERONA*

EL MEJOR SEGURO FAMILIAR

en

Protectora Mundial, S. A.

COMPANÍA DE SEGUROS

DIRECCIÓN GENERAL:

BARCELONA

Trafalgar, número 48

SUBDIRECCION EN

GERONA

Genl. Primo de Rivera, 3

LA COFRADIA DEL SILENCIO



LA Cofradía del Silencio, filial de las Congregaciones Marianas, que no goza todavía del prestigio histórico de otras instituciones similares de rancio abolengo en esta ciudad, viene con todo acompañada de una prestancia, respeto y circunspección religiosa envidiables a pesar de sus pocos años de existencia.

El fin de esta Cofradía es fomentar entre los Congregantes el espíritu de penitencia y mortificación por medio del recuerdo de la Pasión del Señor y a la vez realzar la Semana Santa de Gerona, en especial, la Procesión del Viernes Santo.

Apoyándonos principalmente en los documentos de su erección, como Cofradía autónoma, en las Actas de las Juntas o Consejos de las mencionadas Congregaciones Marianas referentes a este asunto, en los datos que arrojan los programas oficiales de Semana Santa, que se publican todos los años en esta ciudad, y también en el testimonio de varios Congregantes que han intervenido y trabajado en su constitución desde el comienzo, trataremos de hacer un resumen histórico de la misma que a la vez que dé luz a muchos de los presentes, sirva de norma y guía a los futuros historiadores que quieran escribir sobre las Cofradías pasionarias gerundenses y sus actividades, principalmente en Semana Santa; Cofradías y actividades que, año tras año, van adquiriendo mayor volumen e importancia y se van imponiendo por doquier por su ejemplaridad, ajustamiento a la liturgia y acendrada piedad.

LUIS IBILS

MADERAS PARA LA CONSTRUCCIÓN - CARPINTERÍA Y
EBANISTERÍA - CONSTRUCCIÓN DE ARMADURAS -
TABLEROS CONTRACHAPEADOS · TABLEX · MACHIHEM-
BRADO - MADERAS FINAS DE GUINEA - CARBONES
PARA LA INDUSTRIA, CALEFACCIÓN Y USO DOMÉSTICO

Carretera Sta. Eugenia, 44 - Teléfono 1537 — **GERONA**

Mendoza
Sastre

Etiqueta de distinción

Plaza España, 3
Teléfono 2332

Gerona

Solà

Optico

INICIOS DE LA MISMA

Años 1942 y 1943. En representación de las Congregaciones Marianas de la Purificación de Ntra. Señora y San Francisco de Borja y de la Inmaculada y San Luis Gonzaga los Congregantes, José M.^a Tulla y José M.^a Amich, asisten a las reuniones Pro Semana Santa. Desde estas fechas asisten los Congregantes corporativamente a la Procepción del Viernes Santo. Del contacto de unos y otros va surgiendo poco a poco la idea de colaborar más estrechamente con las Cofradías y de realizar un plan más amplio en forma concreta y definida.

Año 1944. En la Junta de la Congregación habida en el mes de enero de este mismo año presidida por el P. Palau, S. J., director espiritual de la misma y actualmente de la leprosería de Fontilles, expone, según el Acta, el mencionado P.: "la oportunidad que se presenta a la Congregación de adquirir una imagen de Jesús Nazareno, en madera, para el "Paso" de Semana Santa; dicha imagen la vió el P. en Calella de la Costa y su coste es de 3.000 ptas. Se comisiona a los congregantes Tulla y Esteve para que se trasladen a dicha localidad con el fin de realizar gestiones".

En dicha Junta se lanzó además la idea de recolectar fondos para la adquisición de dicha imagen y de hacer "vestas" para los congregantes asistentes a la procesión del Viernes Santo.

Como se ve, continúa perfilándose poco a poco la Cofradía del Silencio. En este año 1944 los congregantes asistentes a dicha procesión fueron presididos por la imagen de Jesús Nazareno llevando la cruz a cuestas, obra del artista de Calella, ya mencionado, Jaime Martorell. Los portantes del anda iban con vestas negras.

Después de Semana Santa de este mismo año, se reúne nuevamente la Junta de la Congregación, presidida por el mencionado P. Palau, y éste da cuenta "de tener los presupuestos para las "vestas", y se acuerda solicitar la tela para las mismas". También se trató de hacer efectiva la cantidad que se debía todavía al artista de la imagen de Jesús Nazareno.

El 24 de septiembre de este mismo año, en la Junta celebrada, el

CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ
Y DE AHORROS

PROYECTO DE GRUPO DE INMUEBLES
EN
GERONA
DE LA PUNTA



Presencia
de la
CAJA DE
PENSIONES
para la VEJEZ
y de AHORROS
en Gerona

EDIFICIO SOCIAL que la **CAJA** construye en **GERONA**
calles **Carretera Barcelona, Bailén** y **Pl. Poeta Marquina**

CIENTO CINCUENTA VIVIENDAS PARA CLASE MEDIA

Casa de Cultura - Salas de Exposiciones y Conferencias - Casa de Familia - Agencia



COFRADE DEL SILENCIO



CORRADO DEL SILENGLIO

P. Palau notifica "haber recibido una comunicación del Sr. Martorell (el ya conocido artista) en la que le dice que tiene una imagen de la Virgen para completar el "Paso" de Semana Santa y espera que nos personemos allá (Calella de la Costa) para ver si nos interesa. Como el plazo fijado (para contestar) expira el 26 del presente, ante la urgencia del caso, se acuerda cursar un telegrama a dicho señor anunciando nuestra visita para el día 26". Como se ve, el "Paso" del Santo Encuentro va siguiendo su marcha ascendente, y para la Semana Santa de 1946, como luego veremos, fué ya una realidad.

Año 1945. En la Junta del 14 de enero de este año se trató nuevamente de la adquisición de la imagen de la Virgen Dolorosa para el "Paso", y a la vez el mencionado P. Palau da cuenta de haberse recibido la tela para las "vestas", acordándose "exponerlo cuanto antes a todos los congregantes, ya que por el momento no era suficiente para todos". La confección de las mismas se acuerda encargarla a las religiosas Adoratrices con el fin de que todas sean iguales.

En la Junta del 11 de febrero, entre otros asuntos tratados se discutió el proyecto del "Paso" de Semana Santa, que se aceptó en firme comisionándose al congregante Sr. Esteve Corredor, para que solicite del artista del mismo (Sr. Martorell) la fecha en que podrá estar construido. A la vez "se trata de las dificultades económicas para poder pagar el citado "Paso", y siendo cuestión de prestigio para la Junta, y por ende de la Congregación, se acuerda que la Junta, dando un alto ejemplo de sacrificio, aporte entre la totalidad de sus componentes, la cantidad de 3.000 ptas., entregando reservadamente al P. Director espiritual la cantidad que cada uno pueda según sus posibilidades económicas".



RECUERDE
SIEMPRE...



LANAS - SEDAS - ALGODONES - ALFOMBRAS
CAMAS DE METAL - CAMISERIA

CONFECCIONES para CABALLERO y NIÑO

J. CASADEVALL

Rambla Generalísimo, 36
Descaderías Viejas, 1

GERONA
Teléfono 2311

Téngase en cuenta que todo lo invertido en la compra de las imágenes, carrocería del "Paso", adorno e iluminación del mismo, vestido de las imágenes, etc., que todo junto suma muchos miles de pesetas, excepto un donativo del Sr. Gobernador Civil, de 500 ptas, lo restante ha sido obra de los congregantes o conseguido por industria de los mismos.

En la Junta reunida el 11 de marzo de este año, el asunto referente es el tema que hace referencia a Semana Santa. "El Sr. Esteve, dice el Acta, da cuenta de las gestiones que se encomendaron respecto del "Paso". Lee en seguida la carta del constructor Sr. Martorell, de Calella, quien solicita una primera entrega de 1.000 ptas. Se acuerda acceder a la petición comunicándole nuestro deseo de tener en nuestro poder el "Paso" lo más pronto posible. También se le indicará que cuide del vestido de la imagen de la Virgen, así como nos manifieste la cantidad que quedará pendiente".

En la Junta del 8 de abril de este mismo año, presidida por el mencionado P. Director, hallamos lo siguiente en el Acta, referente a este asunto: "El Sr. Esteve Corredor presenta fotografías de la Virgen que completa el "Paso" de Semana Santa, dando cuenta además de haberse remitido al Sr. Martorell las 1.000 ptas. acordadas en la Junta anterior, y el resto de 1.500 enviarlas durante el año en curso".

En este año asistieron los congregantes con "vesta" a la Procesión del Viernes Santo, esto es, con la "vesta" propia de la Cofradía del Silencio.

Año 1946. En la Junta del 27 de enero presidida por el P. Palau consta lo siguiente en las Actas: "Se somete a consideración de la Junta la conveniencia de cambiar el color de los capuchones de las "vestas" de Semana Santa a todos los Congregantes que integran las tres Juntas".

El más moderno estudio
dedicado a la fotografía infantil

REPORTAJES DE BODA.
=== MAXIMA CALIDAD ===

Laboratorio Fotográfico

CINES SONOROS 16 m/m.

Foto y Cine Sans

Abierta por las mañanas de los días de las próximas Fiestas

Subida Puente Isabel II, 2
Teléfono 2418

- *Gerona*

CREACION DE LA COFRADIA DEL SILENCIO

El día 11 de marzo se reunió la Junta de la Congregación, tomando acuerdos importantes referentes a este objeto.

Después de leída el acta anterior por el Secretario Sr. Solanas, expone éste, como representante de la Congregación en la Junta de Cofradías Pro Semana Santa, "los trabajos que se realizan para dar mayor solemnidad y realce a estos días santos". Para ello se solicita de todas las Cofradías la colaboración más entusiasta y eficaz dando cumplimiento al deseo de dicha Junta de que los "Pasos" sean llevados procesionalmente en los días que preceden al Viernes Santo desde el lugar donde están guardados hasta la iglesia donde esté constituida la Cofradía. De este modo se logra que cada día de la Semana Santa haya una procesión y se forme ambiente propio de los días santos. Sigue exponiendo el Sr. Secretario la necesidad de crear la Cofradía de nuestra Congregación, ya que así lo solicita la mencionada Junta, así como también a los Congregantes que posean "vesta" que la mencionada Junta tiene a disposición de los mismos, "improperios" o motivos de la Pasión, para los que deseen llevarlos en la procesión como señal de penitencia. Termina el Secretario su exposición dando otros pormenores referentes a la labor que se realiza en la Junta Permanente de Cofradías Pro Semana Santa en Gerona, la cual espera de todos la máxima colaboración".

"Estudiadas por la Junta de la Congregación las anteriores manifestaciones, se acuerda *constituir la Cofradía del Silencio dentro de la Congregación, confeccionando los correspondientes Es-*



BANCO Español de Crédito

Domicilio Social: Alcalá, 14. — MADRID

Capital desembolsado: 426.793.750'00 Pesetas

Reservas 605.119.131'00 Pesetas

479 DEPENDENCIAS en ESPAÑA y MARRUECOS

Departamento de Extranjeros:

Cedaceros, 4. — MADRID

SUCURSAL DE GERONA:

Calle General Primo de Rivera, 8

EJECUTA BANCARIAMENTE TODA CLASE
DE OPERACIONES MIBRCANTILES
Y COMERCIALES

Está especialmente organizado para la
financiación de asuntos relacionados
con el comercio exterior

SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

LIBRETAS DE AHORRO

Sucursales de la Provincia: LLAGOSTERA y RIPOLL

(Aprobado por la Dirección General de Banca el día 31 de
enero de 1956 con el número 1774)

FERRETERIA PUIG

HIGO DE RAMON PUIG

FERRETERIA
BATERIA DE COCINA

Rambla Generalísimo, 22 - Teléf. 1862

ALMACEN DE HIERROS
Y ACEROS

Carretera Barcelona, 43 - Teléf. 1728

GERONA



Hotel
Centro

GARAJE

Calle Ciudadanos, 4
Teléfono 1493

- Gerona

tatutos y Reglamento.

No modificar, por el momento, el color del capuz de las "vestas" de los miembros de la Junta.

Comunicar a la Junta de Cofradías la imposibilidad de realizar la procesión de traslado del "Paso" o "Misteri" a la iglesia del Sgdo. Corazón por tener ya el mencionado "Paso" en dicha iglesia". "Se tendría en cuenta (lo de la procesión de traslado) para el próximo año, y se tomarán las medidas pertinentes para poderlo efectuar en aquel entonces".

De hecho, según consta en una nota histórica publicada en el Programa de Semana Santa de 1947, todo se realizó según lo acordado en la Junta de la Congregación del 11 de marzo de 1946. Asistieron los nuevos Cofrades del Silencio acompañando el "Paso" del Encuentro y revestidos con la "vesta" propia de la Cofradía. Dicho "Paso" iba iluminado este año con iluminación provisional. Otros detalles de adorno y complemento del "Paso" se fueron poniendo en años subsiguientes.



MARTES SANTO DE 1947

En este día, que fué el 1 de abril, tuvo la Cofradía del Silencio las siguientes actividades: a las seis de la tarde, solemne Via-Crucis por el interior del templo del Sagrado Corazón. A continuación se verificó la procesión por vez primera del traslado del "Paso" desde el Convento de las MM. Adoratrices a la iglesia del Sagrado Corazón; el curso de este año fué el siguiente: Avenida San Antonio Claret, Carretera de Barcelona, Plaza del Marqués de Camps, Primo de Rivera, Rambla Verdaguier y calle Albareda.

Centro de Navieros Aseguradores

COMPañIA ANÓNIMA DE SEGUROS

FUNDADA EN 1879

RAMOS EN QUE OPERA:

*Transportes - Incendio - Robo - Combinado Robo
Incendios - Accidentes Individuales
y Responsabilidad Civil - Accidentes
del Trabajo - Vida*

Domicilio Social BARCELONA

PASEO COLÓN, 11 - Teléfono 21 30 14

Delegación en GERONA

CALLE SANTA EUGENIA, 7 - 2.º

Agua del Valle de San Daniel

*la mejor agua de mesa
altamente digestiva y diurética*

VIERNES SANTO DE 1947

Asisten los Cofrades del Silencio en gran número acompañando su Paso del Encuentro iluminado éste con la iluminación definitiva. Iban delante del cortejo un guión y dos artísticos faroles, obra del artista Carmaniu que dicho señor regaló a la Cofradía del Silencio. Consta en acta el agradecimiento por su espléndido donativo.

En la Junta de la Congregación habida el 27 de abril de este mismo año, el Secretario da cuenta de haberse entregado en la Secretaría del Obispado los Estatutos de la Cofradía del Silencio para la erección canónica de la misma, y los nombres de la nueva Junta de la Cofradía del Silencio para su aprobación por el Prelado de la Diócesis.

Otra de las cosas que también consta en esta misma acta es la satisfacción "por la colaboración prestada a la solemnidad de la Semana Santa (de este año) por la Cofradía del Silencio, que a más de la ejemplaridad y edificación, contribuyó con las mejoras externas del "Paso" del Encuentro y con la innovación del capuz azul de las vestas de los Cofrades de la Junta directiva".

En la Junta del 12 de octubre de este mismo año 1947 se halla el siguiente detalle referente a la Cofradía del Silencio: "Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, el P. Director presentó a la aprobación de la Junta la insignia que deberán llevar sobre la capa de la "vesta" los Cofrades del Silencio, consistente en el anagrama de la Congregación, nim'ado de una corona de espinas, que mereció la unánime aprobación de los asistentes".

ERECCION CANONICA DE LA COFRADIA DEL SILENCIO Y APROBACION DE LOS ESTATUTOS Y JUNTA DIRECTIVA

En la sesión del 9 de noviembre de este mismo año 1947, celebrada por la Congregación, leemos lo siguiente: "El P. Director da cuenta de haberse recibido del Obispado de Gerona un comunicado en el que se da cuenta de haber sido aprobada por Su Excia. Rvdma. los Estatutos de la Cofradía del Silencio y erigida canónicamente la misma en el altar de la Congregación". El decreto de erección, expedido por el Sr. Obispo Dr. Cartañá, es del 23 de octubre de este mismo año.

Año 1948. En este año la procesión del Martes Santo, o sea el traslado del Paso del Encuentro siguió el mismo curso que el año anterior.

ALMACÉN DE PAPEL Y MANIPULADOS

María Pla

DEPÓSITO DE LAS TINTAS CH. LORILLEUX Y CIA

PLAZA POETA MARQUINA, 2 y 3
Teléfono 1684

Gerona

SALVIO BIGAS OLIVÉ

GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO

AVDA. GENERALISIMO, 25 - TELÉFONO 1959 - GERONA

CERRAJERÍA MECÁNICA

JOSE M.^a SALVADOR

FORJA · ORNAMENTACION Y OBRAS

RONDA SAN ANTONIO M.^a CLARET, 33
Teléfono 1966



Gerona

Ninguna innovación hubo tampoco con respecto a la Cofradía del Silencio en la procesión del Viernes Santo.

Año 1949. En este año hubo cambio de itinerario en la procesión del traslado del "Paso" del Encuentro: salió a las 19 horas del "Centro Cultural" observando el siguiente itinerario: Sobreportes, Bajada del Rey D. Martín, calle Barca, calle Calderers, Subida San Félix, Sobreportes, Plaza de la Catedral, calle Forsa, calle Carreras Peralta, Plaza del Aceite, calle Ciudadanos, Plaza de España, calle Albareda a iglesia del Sagrado Corazón.

Año 1950. En este año se estableció ya el itinerario definitivo para la procesión del traslado: desde el "Centro Cultural" se dirige a Sobreportes, Bajada del Rey D. Martín, calles Calderers, Ballesterías, Cort-Real, Plaza del Aceite, calle Ciudadanos, Plaza de España y por la calle Albareda a la iglesia del Sagrado Corazón.

Año 1951. En este año ya se habían hecho cargo los PP. Dominicos de la iglesia del Sagrado Corazón y por lo tanto de la dirección espiritual de la Congregación Mariana y de la Cofradía del Silencio. Consolidada ésta, ha seguido su curso normal sin notables innovaciones hasta el presente. Con todo conviene recordar que desde este año la procesión del traslado del "Paso" termina en las escalinatas de la Catedral.

ESTATUTOS DE LA COFRADIA DEL SILENCIO

Constan de cuatro puntos fundamentales que hacen referencia al fin y organización de la misma. Fueron aprobados por el Excmo. Prelado de la Diócesis el 16 de octubre de 1947.

JUNTA DIRECTIVA DE LA COFRADIA DEL SILENCIO

Después de un breve intervalo en que rigió la Cofradía una Junta interina, se nombró la siguiente, que es la que todavía perdura:

Presidente, don José M.^a Serra Cortada.

Vicepresidente, don José M.^a Amich López.

Secretario, don Juan de Ciurana Balmaña.

Tesorero, don Juan Poch Tarrenchs.

Vocales, don Carlos Santaló, don Carlos Vaello, don Joaquín Ferrer Jaume y don José M.^a Prat.

P. JOSE M. COLL, O. P

CONSTRUCTOR DE OBRAS



PLANELLA

DESPACHO: Rda. San Antonio M.^o Claret, 41 - Teléfono 2320
Carretera Barcelona, 30, 1.^o - 2.^a — Calle Montaña, 15 - **GERONA**

VIVA LIBRE DE PREOCUPACIONES
asegurándose en

Santa Lucía, S. A.

(COMPAÑÍA DE SEGUROS)

CASA CENTRAL:
MADRID

SUBDIRECCION PARA LA PROVINCIA:
C. Ciudadanos, 9 - Tel. 1988 - GERONA

PEQUEÑO ANECDOTARIO

DE LA

COFRADIA DEL SILENCIO



Ha sido al P. José M.^a Coll O. P. a quien, a fuer de paciente y docto historiador, los miembros de la Cofradía del Silencio han encargado la redacción de su aún pequeño historial. Dicho Padre, religioso acostumbrado a revolver entre viejos pergaminos, en busca del más pequeño dato para la historia, ha tenido que ver limitada su obra, ciertamente, por la falta de datos secundarios. En los libros de actas constan con rigurosidad fechas y hechos principales, pero no aquellas pinceladas, ya de sacrificio ya de humor, que son estímulo para ir mejorando, día a día, una obra. Así pues, no queriendo añadir nada a la obra del P. Coll como historiador, procuraré dejar constancia de algunos hechos que dicho P. no vivió, por no estar aún con nosotros y que por lo tanto no puede por este motivo conocer.

Las Congregaciones Marianas de Gerona, fieles siempre a su acendrado amor por cuanto atañe a la vida religiosa de la ciudad no podían quedar al margen en algo tan significativo en la vida ciudadana, como



Motos «Iso»

TODOS LOS TIPOS
FACILIDADES DE PAGO

REPRESENTANTE OFICIAL:

JUAN ROURA

C. FIGUEROLA, 54
Teléfono 2776

Gerona

SASTRERIA
ECLESIASTICA

Palmada

C. CIUDADANOS, 9
GERONA

PLAZA ESPAÑA, 43
Teléfono 179
BAÑOLAS

Andrés **CASAS**

ELECTRICIDAD



PLAZA ESPAÑA, 11

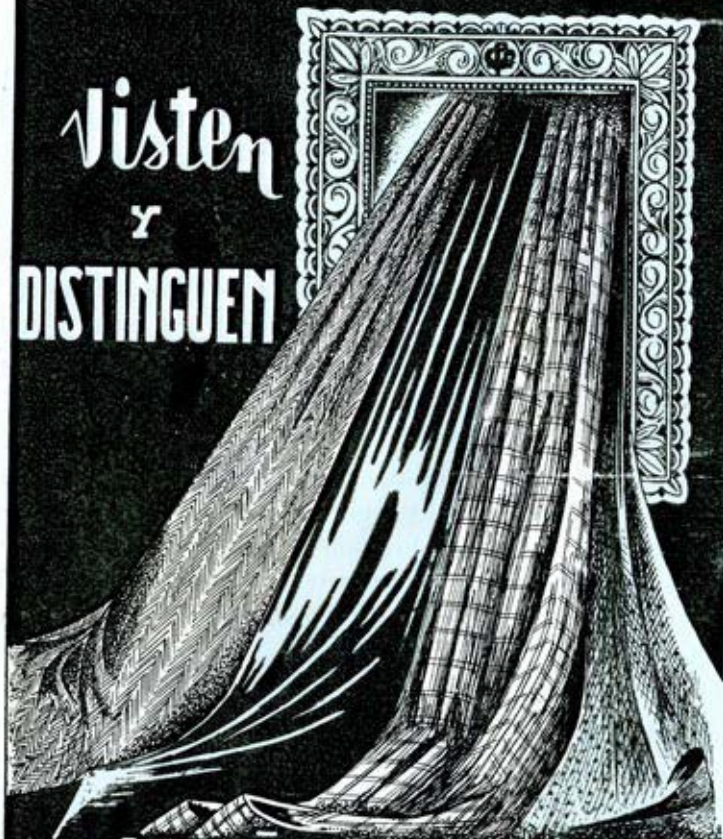
GERONA

es la conmemoración de la Pasión, en los días Santos, y en la cual, como nota destacada, descuella entre todas la procesión del Santo Entierro. En los años que siguieron a nuestra Cruzada, presididos por el M.ltre. Dr. José M.^a Noguera, se reunían en Casa Carles unos gerundenses y les doy este nombre porque en aquel entonces no era nada más que eso: unos ciudadanos empeñados en algo que sentían muy hondo, pero que aún no vislumbraban: dignificar y dar renombre a la Semana Santa de Gerona y en especial a la Procesión del Santo Entierro. ¿Cómo hacerlo? Hacía falta suplir los pasos antiguos destruidos por la guerra, crear nuevas cofradías... Ahora que el trabajo está hecho nadie se acuerda de aquellos principios, que solamente los que intervinieron saben cuánto costaron.

Como ya anteriormente citamos, la Congregación no podía quedar al margen de este renacimiento espiritual. Sus representantes en Casa Carles, saturados de este anhelo común, creyendo interpretar el sentimiento de las Congregaciones que representaban, ofrecieron dos cosas: Crear una Cofradía y construir un Paso. ¿Con qué contaban al hacer este ofrecimiento? Sólo con una cosa: la certidumbre de que, si ellos ponían el trabajo, Dios no les negaría su ayuda. Cuando lo hubieron comunicado al Rdo. P. Ramón Palau, S. J., director entonces de las C.C. M.M., no lo frenó, al contrario, le dió impulso; pero fueron las realidades económicas las que cuidaron de que no fuera una realidad inmediata.

Las C.C. M.M., como toda asociación religiosa con vida anterior a la guerra, se encontraban en aquellos momentos con serios problemas económicos. Debían reconstruir su altar, sus locales de apostolado y de esparcimiento, que eran su vida y su fin. Darle un encargo como el que comentamos era algo superior a sus fuerzas y que solamente la

Visten
y
DISTINGUEN



P A Ñ E R I A
ETURANA

PLAZA MARQUÉS DE CAMPS, 18-GERONA

Madre podía solucionar. Era tanto lo solucionado ya... Cuando menos se pensaba, algún hecho imprevisto lo solucionaba todo...

El P. Palau, en una de sus correrías apostólicas, llegó a Calella de la Costa (Barcelona) y la "casalidad" quiso que conociera la obra de un artesano, ebanista de oficio y artista imaginero de devoción, don Jaime Martorell. Estaba este señor esculpiendo en aquella época la talla de un Nazareno, el P. lo vió y pensó inmediatamente: ésta será nuestra imagen para la procesión del Viernes Santo. El primer paso estaba dado. Como se verá, esta imagen fué la que nos dió forma y casi nombre. Empezaron los trámites en donde la parte económica, como siempre, tomó parte principalísima, pero al final, el Nazareno salió en la procesión de la Semana Santa de 1944.

En la Congregación todo lo preside la Virgen y nosotros necesitábamos su imagen para que acompañara a la del Nazareno que ya teníamos; se indicó al Sr. Martorell esta necesidad y quedó todo solucionado para la Cuaresma de 1945 la imagen estaba terminada, pero faltaba una cosa: ir a buscarla. Se dirá que eso no era ningún problema difícil; podía mandarse por cualquier agencia de transporte... Pero todo tenía una explicación sencillísima. Nuestras imágenes no son esculturas completas, sus vestidos son de terciopelo, y de ellos había cuidado, así como de su confección, la misma esposa del artista y éste los había colocado a su gusto; la Virgen, pues, lucía ya sus mejores galas y meterla en un cajón era la seguridad de que todo se echara a perder o quedara completamente deteriorado. Sólo había una solución: ir a buscarla expresamente desde Gerona en un camión. Como ésto estaba fuera de nuestras posibilidades económicas, se tuvo que acudir a una entidad benéfica que ya en otras ocasiones nos había ayudado en casos semejantes. Fueron dos los congregantes que se desplazaron a Calella. La imagen estaba expuesta en los escaparates de la tienda del Sr. Marto-

SERRA & MOTA

(Sucesores de JUAN SERRA SABADI)

FÁBRICA DE EMBUTIDOS
Y CONSERVAS CÁRNICAS

STA. EUGENIA DE TER (GERONA)

Juan Andreu Frigola y Cia

automóviles

GARAGE

RECAMBIOS

Plaza Carril, 9 → GERONA → Teléfono 1685

rell, se intentó en seguida ponerla sobre la plataforma del camión, pero este trabajo que en otras circunstancias hubiera sido sencillísimo, en aquella ocasión se alargó casi dos horas... ¿Motivos? He dicho que el Sr. Martorell es artista de devoción, y como tal ama sus obras como a hijos suyos. ¿Habéis presenciado alguna vez el despido de un padre para con su hija que deja la casa paterna para siempre? Consejos..., cuidados... todo le parece poco... En este caso, la hija era algo inanimado y por lo tanto los consejos no podía dárselos personalmente sino a los encargados de acompañarla). Ninguna imagen del Sr. Martorell, a no ser la de nuestro Nazareno, había tenido un destino tan alejado; las otras, al quedar en la misma población, era como si las tuviera en su propia casa, podía visitarlas..., verlas... Pero aquella. Las lágrimas asomaron a sus ojos cuando llegó el momento de subirla al camión; su familia y muchos vecinos estaban presentes... era casi un despido colectivo. El Sr. Martorell, no atreviéndose a dejar su obra sola en manos de personas que quizá no la cuidarían con bastante esmero, decidió hacer el viaje hasta Gerona para acompañarla. No pudiéndose usar los medios adecuados para asegurar la imagen en la plataforma del camión, no hubo otra solución que uno de los congregantes se pasara el viaje de pie junto a la imagen, cuidando de que un bache imprevisto no fuera causa de algún deterioro. ¡Al fin la imagen de la Virgen estaba en Gerona!

En aquel año, el Viernes Santo por la tarde el cielo presentaba unas características tan inequívocas, aún para las personas poco enteradas en meteorología, que todo el mundo temía, no sin razón, que la procesión de la noche no podría celebrarse. Todas las miradas eran para el cielo y éste parecía encaprichado en desengañarnos. Negros nubarrones cerraban el horizonte y ráfagas de aire húmedo azotaban el rostro; no obstante la ilusión de realizar lo que había costado meses

Fintorería LYRIA

PLANCHADO ALEMÁN DE CUELLOS Y PUÑOS
LAVADOS EN SECO — TEÑIDOS SÓLIDOS

TALLERES: Calle Figuerola, 29 - Teléf. 2025
SUCURSAL: Bernardas, 2

:: **Gerona**

Peugeot
servicio

Garage Callicó

Papilajes - Reparaciones - Engrase a Presión

Avda. Jaime I, 38 - Teléf. 2799

GERONA

EL OCASO, S. A.

COMPañÍA DE SEGUROS

VIDA · ACCIDENTES INDIVIDUALES · DEFUNCIÓN
Calle General Primo de Rivera, 8.1.ª — Teléf. 2323

GERONA

Restaurante
ROSALEDA

PASEO CENTRAL DE LA DEHESA
Tel. 1268 ● (GERONA · ESPAÑA)

Esmerado servicio a la
carta y por cubierto

PÉRGOLA PARA BANQUETES
Y BODAS

GRAN TERRAZA CON BAR
ABIERTO TODO EL AÑO









de preparación, pudo más que lo que las elementales reglas de prudencia hacían ver como imposible. Y salió la procesión. Los congregantes más que nadie tenían aquel año motivos para sentirse orgullosos. Salía la Virgen por vez primera y se estrenaban las vestas. Al pasar encapuchados por delante de las hileras de espectadores que presenciaron el traslado del paso desde la iglesia del Sgdo. Corazón a la Catedral, el sentimiento de orgullo colectivo quedó plenamente halagado, oyendo los comentarios altamente satisfactorios que tal novedad motivaba, por lo cual, aunque con el silencio y la compostura que el acto y la cofradía merecían, deseaban que la procesión continuara hasta el final. Pero... al llegar a la calle de la Barca, la procesión seguía el curso primitivo, la gente nos enteró con sus ademanes lo que nosotros con la vesta y el capuz no podíamos apreciar: que la lluvia había hecho su aparición... Intentamos continuar, pero al llegar a los "Cuatro Cantons" la intensidad del agua que caía, nos hizo ver lo prudente que era buscar un refugio y a marchas forzadas lo encontramos en la iglesia del Sgdo. Corazón. Los vestidos de las imágenes, todos ellos de terciopelo, de momento daban la sensación que se habían echado a perder, pero luego cepillados y secos volvieron a su estado primitivo, no así las vestas de los congregantes, al estar confeccionadas en algodón y en colores tan contrastados como el azul y el blanco amarillento, hizo que al empaparse el agua, el azul tiñera el blanco... ¡Nadie puede figurarse el trabajo que costó quitar las manchas azules!, pero más o menos bien, todo el mundo salió del paso. Y aún hoy, estas huellas en mayor o menor grado disimuladas, son consideradas como signo de antigüedad dentro de la Cofradía, ya que sólo las guardan los que este año, primera salida corporativa, formaron en ella.

La Cofradía del Silencio, nombrada ya así por todos, a pesar de no estar aún reconocida oficialmente; tenía ya Paso, al que se le dió

TAPICERIAS
ALFOMBRAS

AV. GENERALISIMO, 26
TEL. 1560



CASA REXACH

J.&A. OLIVER

TEJIDOS ALTA NOVEDAD
GERONA

LIBRERÍA

PLA DALMAU

TELEFONO 1761
APDO. N.º 40

GERONA



el nombre del "Encuentro", dicho paso no presentaba, ni de lejos, el aspecto actual. Su iluminación acorde con lo que hasta entonces era costumbre, la componían, aunque de manera provisional, unas hileras de cirios a cada lado del paso; esta iluminación, a pesar de ser la tradicional, tenía muchas desventajas: daba una claridad excesivamente ténue a las imágenes, quedando el paso casi a oscuras y sin destacarse de lejos y además de que muchas veces el viento las apagaba, era causa de que al caer sobre los vestidos de las imágenes mucha cera, éstas se ensuciaran mucho, siendo muy difícil su limpieza. Todas estas causas motivaron que este tema fuera muy discutido, tanto en la cofradía como en las reuniones de Casa Carles; los unos se inclinaban por la iluminación eléctrica, más limpia, más graduable, más propicia a una mejor distribución; pero había otros que el recuerdo de las llamas de los cirios parpadeando a impulsos del viento como toda su vida habían visto, les impedía reconocer las ventajas que una iluminación eléctrica ofrecía. Se tardaron meses en llegar a un acuerdo, pero al final, la Junta Permanente Pro Semana Santa dió su permiso. Este conseguido, las C.C. M.M. empezaron a trabajar en el proyecto de iluminación a base de electricidad. El P. Palau, hombre con ideas de artista, concibió en seguida el plan actual, que junto con el proyecto de otro congregante cuyo nombre no recuerdo, dió al Paso el aspecto que ahora tiene. Se confió su ejecución al artífice señor Carmaniu. Este señor, que ahora se nos ha hecho a todas las Cofradías tan necesario, entonces era el primer encargo de esta especie que recibía, y a pesar de su buena voluntad y gran pericia, no creía tenerlo terminado para el día señalado. Al fin con pocas horas de anticipación todo estuvo terminado. Las baterías que debían alimentar las bombillas eléctricas, sobrecargaron extraordinariamente el

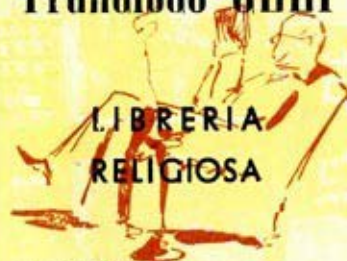
Confitería

Roca

C. Sotelo, 6 - Tel. 1736

Gerona

Francisco GELI



LIBRERIA
RELIGIOSA

PLATERIA, 18
Teléfono 1790

Gerona

FALCÓ

GENEROS DE PUNTO
CONFECCIONES - SOMBRERERÍA
CAMISERIA

Avda. Generalísimo, 3 - Teléf. 1935

GERONA



“Paso” hasta el extremo que se creyó imposible seguir llevándolo a hombros como hasta entonces venía haciéndose.

Fué también debido a idea de los congregantes que los Pasos de la procesión de Gerona vayan montados sobre ruedas. Al principio éstas eran dos, pero poco después pudo comprobarse que no bastaban, pues daban al Paso un movimiento de balanza muy molesto para los portantes y además sumamente peligroso para la seguridad del conjunto. Se pensó adicionar entonces un nuevo juego de ruedas, pero se pudo comprobar que éstas mermarían en mucho la movilidad del Paso. Estas experiencias dieron la solución que se adoptó definitivamente. Un juego de ruedas fijas al que se juntó una movable. Tan buen resultado dieron, que todas las Cofradías de Gerona las adoptaron al ir reformando o construyendo sus Pasos. La iluminación eléctrica fué artísticamente también un éxito, más aún para la mente popular, no habiendo de ella ningún precedente. A los cofrades este éxito les halagó tanto que durante la tarde del Jueves Santo, coincidiendo con la visita al Monumento, dejamos toda la iluminación encendida, para que Gerona entera pudiera contemplar el Paso. Nadie dió a esto más alcance que el “éxito” momentáneo. Pero en la Procesión del Santo Entierro, cuando ésta aún se encontraba en sus principios, las luces se apagaron... ¿Qué había sucedido? ¡Las baterías eléctricas estaban agotadas! Dios quiso con esta prueba mortificar nuestra “vanidad”.

Gerona y su entonces Junta Permanente Pro Semana Santa, procuraban superarse cada año y en las reuniones que a este fin se celebraban se pensó en la manera de no limitar los actos exteriores a la Procesión del Viernes Santo solamente. Quedaban dos días: martes y miércoles, en los cuales, por ser laborables, la gente permanecía desambientada con el sentir de la Iglesia. Había ya alguna Cofradía que



Gerona Barcelona

Haga sus envíos
por

Mateu & Mateu
Transportes-consignaciones



PUBLICIDAD DANIS

Envíos a toda España



Mateu & Mateu

GERONA

Rda. S. Antonio M.^o Claret, 21
Tels. 18-50 y 24-11

BARCELONA

Comercio, 15 - Meridiana, 7
Tels. 21 96 19 - 22 76 29

VALENCIA * MADRID * LA CORUÑA



venía celebrando tal o cual función religiosa en los templos en donde estaban erigidas, pero no había ningún acto externo. Se pensó en lo que luego vino a llamarse "traslado de Pasos". En aquel entonces, las únicas Cofradías con Paso eran dos, la de Jesús Crucificado y la del Silencio, pero a nosotros no nos era factible hacer este traslado. Trasladar una cosa es cambiarla de sitio y nuestras imágenes se guardaban en el Sagrado Corazón y allí debían volver; por lo tanto fué imposible darle una solución inmediata. Los congregantes, viendo no obstante la necesidad de llenar en la forma pensada una fecha que quedaba vacía de actos externos, trató con las M.M. Adoratrices de hacer el traslado desde su convento a la iglesia del Sagrado Corazón. De momento esto permitiría el traslado del Paso, pero esta solución no pareció a la Junta, definitiva.

Tienen las C.C. M.M. en la parte alta de la ciudad, el de todos conocido Centro Cultural, dicho local que en tiempos pretéritos había sido el verdadero hogar de la Congregación, entonces era poco usado por considerarse desplazado del núcleo urbano para dedicarlo a centro recreativo, pero se pensó que por su situación permitiría ser un buen punto de partida para el traslado del Paso.

Antes de continuar, debemos hacer

Fábrica de Cerería Miguel Guitart

VELAS LITÚRGICAS • HACHAS • BLANDONES

SUBIDA SAN FÉLIX, N.º 1 — TELÉFONO 2233 G E R O N A

Laboratorio Fotográfico Francisca Coll

TRABAJOS DE AFICIONADO ENTREGA EN 4 HORAS — FOTOCOPIAS
REPRODUCCIONES — TRABAJOS INDUSTRIALES — REPORTAJES
DE BODAS Y BAUTIZOS — MATERIAL Y APARATOS FOTOGRAFICOS

Huertas, 1 G E R O N A Teléf. 2744

CARPINTERÍA MECANICA

José M.ª Sidera Pujol

RDA. SAN ANTONIO M.ª CLARET 41

==== G E R O N A ====

notar una cosa. El trayecto tradicional de las Procesiones de la Semana Santa de Gerona había sufrido un cambio. No había sido una cosa caprichosa, sino algo forzado por la necesidad. Al ir evolucionando la constitución de los "Pasos", se había dado a éstos unas medidas mucho más grandes que las antiguas, cosa que permitía dar al grupo escultórico el tamaño natural, ganando todo ello mucha mayor prestancia y riqueza; pero lo que ganábamos por un lado lo perdíamos por otro, los Pasos ya no podían pasar por las estrechas y tortuosas calles del barrio de San Pedro. Se dirá: ¿Qué más da unas calles que otras? Pero yo, lector, te contestaré: ¿Has experimentado la sensación de pasar en procesión por aquellas calles? ¿No? Pues es algo que no pueden hacer sentir las mejores y más despejadas avenidas ciudadanas; éstas, si quieres, pueden dar una visión de espectacularidad, pero el recoleto pasar de los encapuchados por aquellas calles semioscuras, es algo indescriptible; la luz rojiza e inquieta de los cirios reflejándose en las paredes de las casas, tan próximas que casi no permiten circular libremente, vale cien veces más que el desfile entre deslumbrantes focos o fulgurantes anuncios de neon. Es difícil encontrar en otra parte de la ciudad un efecto y una devoción como allí, a su manera quizás; algunas veces son infantiles manifestaciones, en otras, deslizantes lágrimas denotan el amor de un corazón; allí puede que una elemental cultura religiosa haga arrodillar a uno y santiguar al otro, pero a Dios quizá le sea esto más grato que la fría actitud de muchos otros desde la mesa o velador de café. Estas y otras causas movieron a los Congregantes a dar al traslado del "Paso" un itinerario que comprendiera el antes citado barrio; para ello fué necesario hacer muchas concesiones; no pudo ensancharse el "Paso" hasta la medida conveniente, ya que de hacerlo no hubiéramos podido pasar; tuviéronse que reforzar los ejes de las ruedas, para poder circular con seguridad por aquellas calles des-



Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Gerona

OFICINAS CENTRALES:

GERONA

CIUDADANOS, 19 — TELEFONO 1646

SUCURSALES:

SANTA COLOMA DE FARNÉS

SAN FELIU DE GUÍXOLS

RIBAS DE FRESE

PALAFRUGELL

PUIGCERDÁ

FIGUERAS

ANGLÉS

OLOT

Agencias y Delegaciones en las principales poblaciones de la Provincia

iguales, pero todo se dió por bien empleado con tal de poder seguir pasando por un trayecto tan tradicional como el barrio de San Pedro.

Hasta aquí hemos intentado darte una pequeña idea de las vicisitudes pasadas en nuestra corta vida de cofrades. Quiera Dios que por mucho tiempo podamos laborar en el engrandecimiento de la Cofradia del Silencio en particular y de la Semana Santa de Gerona en general.

UN COFRADE DEL SILENCIO



Cuando escriben...

"..habiéndonos dado cuenta que no han regateado Vds. ningún esfuerzo para lograr el arreglo amistoso que parecía imposible..."

"...sírvase aceptar mis gracias por su diligencia en este asunto."

"...estoy muy satisfecho de que se haya resuelto esta reclamación en términos favorables y quedo muy agradecido a Vd. por la parte importante que tomado en ello y por las molestias ocasionadas."

...por algo será!

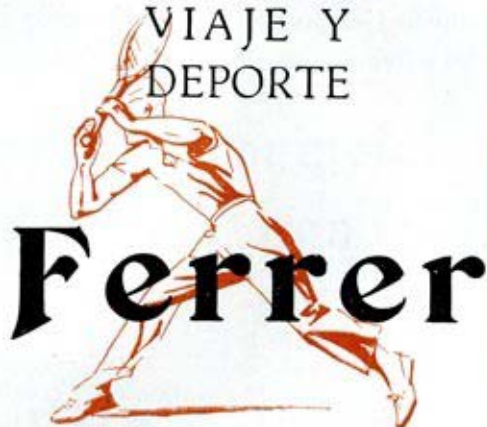
Arsenio Ros Colominas

AGENTE PROFESIONAL DE SEGUROS

TRAVESÍA SAN JOSÉ, 1 bajos
TELÉFONO 2592

- *Gerona*

ARTICULOS PIEL
VIAJE Y
DEPORTE

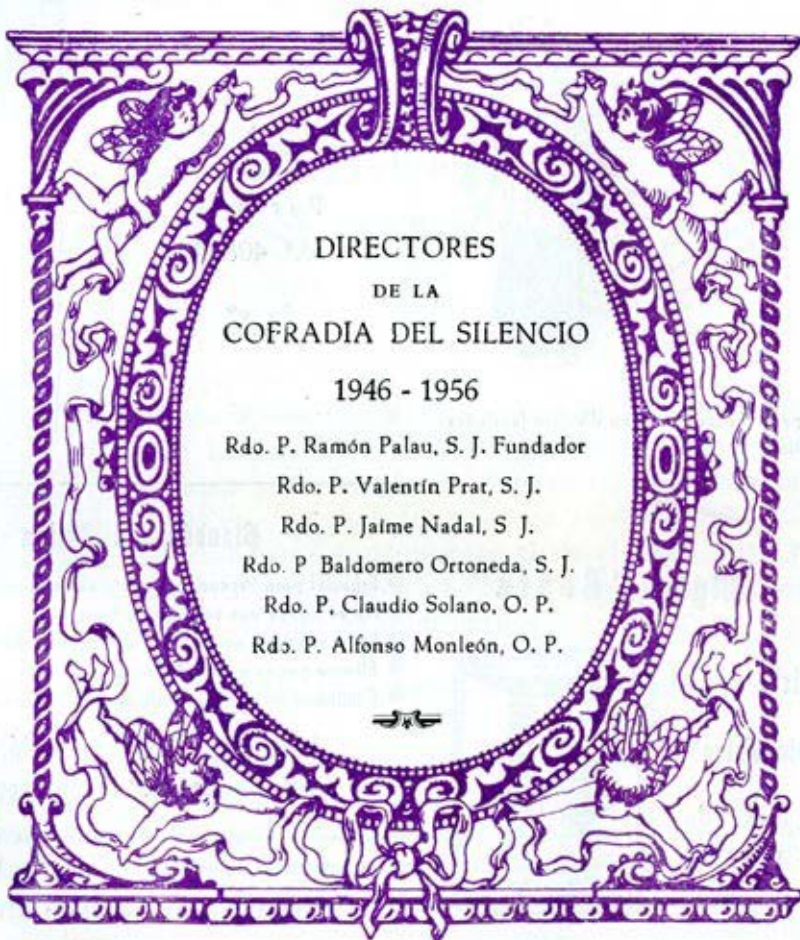


Ferrer

Subida Puente Isabel II, 2

Teléfono 1801

GERONA



DIRECTORES
DE LA
COFRADIA DEL SILENCIO

1946 - 1956

Rdo. P. Ramón Palau, S. J. Fundador

Rdo. P. Valentín Prat, S. J.

Rdo. P. Jaime Nadal, S. J.

Rdo. P. Baldomero Ortoneda, S. J.

Rdo. P. Claudio Solano, O. P.

Rdo. P. Alfonso Monleón, O. P.



Carbón Litúrgico "Roura"

Patente
N.º 193710

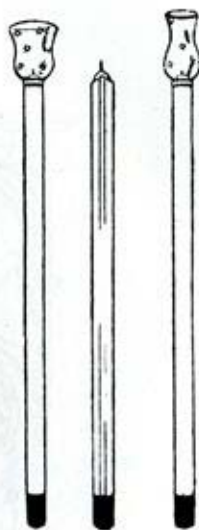


- Indispensable para procesiones y en diversas funciones del Culto Católico.

Blandones Metálicos

PARA PROCESIONES

Patente
N.º 40894



Incienso Litúrgico "Roura"

Calidad "Sébitic"

Calidad "Arabia Extra"

Elaboradas a base de
INCIENSO puro de
inmejorable calidad.



Blandón con Tulipa

- Especial para Procesiones nocturnas al aire libre.
- No se apaga aún con vientos fuertes.
- La luz reflejada por la tulipa de cristal es de excelente efecto
- Elimina por completo el goteo
- Elimina el inconveniente de ensuciarse de cera.

Hachas y Blandones metálicos
sin Tulipa, con tapón especial

- Use velitas de cera pábilo especial para Procesiones con luz intensa y un gasto no superior a 1 pta. hora.

Cómodo : Económico : Limpio

Productos litúrgicos "ROURA" - FIGUERAS (Gerona)

Sucursal de GERONA, calle Fontanillas, n.º 3

LA RESTAURACIÓN DE LA SEMANA SANTA



EL Santo Padre Pío XII ha ordenado una renovación de toda la Semana Santa. La noticia ha despertado curiosidad y ha suscitado comentarios de toda índole. ¿Cuál es el alcance del nuevo orden de cosas? ¿Es obligatorio? ¿Qué fundamentos tiene el Papa para reformar el actual estado de cosas? Las preguntas se acumulan y ello es natural. Hemos de informarnos.

NATURALEZA DE LOS CAMBIOS INTRODUCIDOS

Los que más llaman la atención son los relativos a los horarios. Para el Jueves Santo, la misa conmemorativa de la última Cena de Jesús se celebrará entre cinco y ocho de la tarde. Antes de la misa no se podrá distribuir la comunión en todo el día.

El Viernes Santo, la solemne función litúrgica se tendrá por la tarde, hacia las tres, pero no más allá de las seis. Dentro de la función, después de comulgar el sacerdote, podrán comulgar asimismo los fieles.

*Librería y
Papelería*

POCH-CALL

(ANTIGUA CASA GELI)



*Objetos religiosos
Material oficina y
Objetos escritorio*

*
RAMBLA VERDAGUER, 9
CALLE ALBAREDA, 18
Teléfono 2190

GERONA

**Palacio del
Calzado**

**Solamente
CALZADOS
de calidad**



C. PLATERIA, 6
Teléfono 2149
GERONA

**AGENCIA DE
CORCOY
TRANSPORTES**

Sta. Eugenia, 30. Tel. 1533
GERONA

**AGENCIA DE FF. CC.
CONSIGNAS
Y REPAROS
A DOMICILIO**

*Autorizado por la Di-
rección General de
FF. CC., Tranvías y
Transportes por Ca-
rretera - Titº A.T. 387*

**Sta. Eugenia, 30
Teléfono 1533**

Gerona

El **Sábado Santo**: los oficios deben celebrarse a la hora apropiada de modo que la misa solemne comience hacia la medianoche del **Sábado** al **Domingo de Pascua**. Se prevén algunas anticipaciones a juicio del señor Obispo. En todo el día no se podrá comulgar (1).

En muchas partes ya no extrañarán las misas por la tarde puesto que hace ya tres años que el Santo Padre las permitió donde convinie-



ran (2). De esta forma iba preparando el terreno para las disposiciones actuales relativas a la **Semana Santa**. Los horarios vespertinos de **Jueves**, **Viernes** y **Sábado Santos** son, por lo tanto, obligatorios.

MODIFICACIONES EN LAS CEREMONIAS

El ceremonial (3) de los días santos no ha sufrido ninguna transformación radical. La Liturgia siempre ha conservado el sabor de antigüedad de los ritos

de **Semana Santa**. Los criterios del nuevo "Orden" se han ajustado a una prudente eliminación de algunos añadidos hechos tardíamente y de tipo más bien privado. Pero, sobre todo, se ha perseguido una finalidad pastoral, como veremos luego.

EL PORVENIR DE LOS HIJOS

S. A. DE SEGUROS

VIDA Y NUPCIALIDAD

PORVENIR - RIESGOS DIVERSOS - INCENDIOS
ACCIDENTES INDIVIDUALES - ROBO - RESPONSABILIDAD CIVIL
COMBINADO AUTOMÓVILES - TRANSPORTES

DIRECCION GENERAL: RAMBLA CATALUÑA, 30 Y 32. — BARCELONA

INSPECCION PROVINCIAL Y DELEGACION DE GERONA: C. FERNANDO AGULLO, 3.—GERONA



Motos GUZZI

A SITJA * Ronda San Antonio M.º Claret, 17 - Telef. 2513 * *Gerona*

Editorial BAYER Hnos. y Cía.

LIBRERIA, PAPELERIA Y ARTICULOS DE ESCRITORIO

Avda. Generalísimo, 27

Teléfono 2880

Gerona

Domingo de Ramos. — Brevedad. Bendición más rápida. Dar toda la importancia a la procesión; puede hacerse la bendición de los ramos en una iglesia para luego dirigirse a la principal en la que se ha de celebrar la Misa. Esta antigua costumbre no había desaparecido del todo en nuestra tierra. Poblaciones como Olot, Bañolas, Calella de la Costa y muchas otras, conservaban aún esta forma solemne y más festiva del triunfo de Cristo Rey aclamado por los niños en su entrada a Jerulén. Las nuevas rúbricas aprueban este proceder. Para acentuar el carácter de homenaje al Mesías, los ornamentos son de color encarnado para la bendición y procesión.

La lectura de la pasión comienza por el paso de Jesús en el huerto de Getsemaní. Si precede la procesión, se omiten las preces del sacerdote al pie del altar. Con el nuevo procedimiento, la duración de esta ceremonia queda notablemente reducida.

Jueves Santo. — Por la mañana se dirá una única misa en toda la diócesis: la de la Catedral, para consagrar los Santos Oleos que necesitan los párrocos imprescindiblemente para la bendición de la pila bautismal el Sábado por la noche.

La función propia del día, la conmemoración de la Santa Cena de Nuestro Señor Jesucristo, tendrá lugar en la hora misma en que se realizó por vez primera en el Cenáculo, con lo cual las palabras adquirirán un sentido exacto, y ayudará no poco a la piedad poder honrar al Señor no sólo con una rápida visita al Monumento sino recibéndole sacramentado.

El desarrollo de la misa es fundamentalmente el mismo de antes.

DALMAU CARLES, PLA, S. A.

EDITORES



**GERONA
MADRID**

Algunos detalles le pueden añadir una especial solemnidad: dirigirse al altar procesionalmente, alocución casi obligada, lavatorio de los pies en aquel marco de circunstancias tan evocador de la institución de la Sagrada Eucaristía.

Monumento. — La procesión de ida como siempre.

Las visitas al monumento pueden y deben hacerse igualmente, aunque como es natural, quedan desplazadas unas horas.

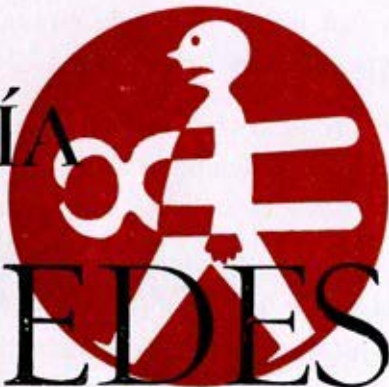
Viernes Santo. — Los cambios en la ceremonia son imperceptibles. Casi no los hay. Adquiere mayor relieve y se pone como centro de interés de toda la acción litúrgica la Adoración de la Santa Cruz. Este es el día del Calvario, el día de la Cruz.

En virtud de esta idea se da menor solemnidad al traslado del Santísimo Sacramento desde el monumento al altar mayor. En este día nunca se ha consagrado, como tampoco en el Sábado Santo. Por esto algunas ceremonias que daban a la función una cierta semejanza con la misa han sido suprimidas.

Trasladado el Sacramento al altar mayor se procede a la comunión. Para prepararnos a ella recitaremos todos el “Pater noster” con el sacerdote. Como estuvo en uso durante varios siglos, todos cuantos lo deseen y estén dispuestos, podrán comulgar y, esto, sobre todo, para que recibiendo devotamente el cuerpo del Señor, muerto por todos en este día, perciban con más abundancia los frutos de la redención.

Sábado Santo. — Las innovaciones son bastante notables, pero como la mayoría de los fieles estaba ausente de estos ritos celebrados

FERRETERÍA OMEDES



ARTES METAL

CARMANIU

MANUFACTURAS
ARTESANAS



ALBAREDA, 6 TELÉFONO 2571
GERONA

ALMACENES

Puig Giralt

TEJIDOS
NOVEDADES
CONFECCIONES
GENEROS DE PUNTO

Rambla Verdaguer. 4
Teléfono 2057

Gerona

hasta ahora "por el clero en las iglesias desiertas", sólo llamará la atención la riqueza del simbolismo de los temas de la Noche, de la Luz y de la Vida. Todo esto ha pasado desapercibido a muchas generaciones de cristianos. El santo Pío X empezó a descender el velo permitiendo la comunión el sábado santo. El Papa actual ha restituido el sentido pleno a la celebración de la liturgia nocturna del Sábado Santo.

Situación de la ceremonia: al comienzo del tercer día después de la muerte; sólo así queda bien colocada la evocación de la resurrección en orden a su perfecta inteligencia. A esta reunión se la llama "Vigilia", que indica estado de vigilancia nocturna, vela (cat. vetlla). Velamos pendientes de la resurrección del Señor.

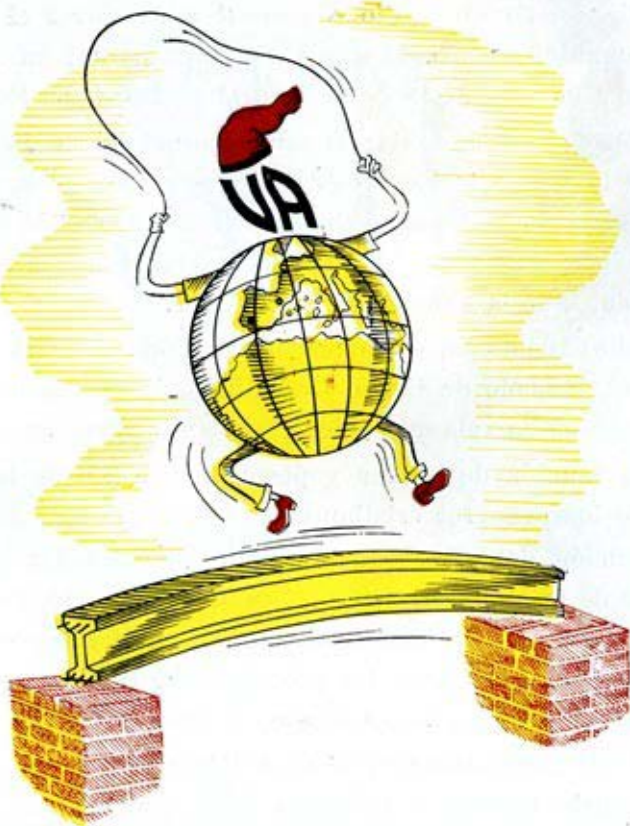
Desarrollo: Bendición de la luz nueva. Comunicación de la luz al Cirio Pascual, símbolo de Cristo Resucitado. La nueva luz es participada por medio de la vela que todos los cristianos sostienen.

Sigue la reunión de lectura y plegaria al estilo de las reuniones nocturnas de los primeros cristianos.

La bendición del agua bautismal nos habla de la creación primera y de la de la Madre Iglesia al fecundar los pueblos en las aguas bautismales. Nacidos a la vida de cristianos, en la infancia renovamos todos de una manera solemne las promesas del Bautismo. Lo hacemos todos juntos, como en un coro hablado, en lengua vulgar, para demostrar el sentido comunitario que ha de animarnos.

El Banquete Pascual o la Santa Misa enlazada con las ceremonias anteriores mediante las letanías de los santos nos da la participación definitiva, llena de sentido apostólico, dinámico. Una imposición

AGUSTÍ



GERONA

TELÉFONO 3130 y 3479

BAÑOLAS

TELÉFONO 44

OLOT

TELÉFONO 388

de insignias, un final de una tanda de ejercicios, la explosión popular de una recepción de una imagen no tienen en modo alguno la emotividad ni el valor de la Vigilia pascual bien comprendida y bien preparada. Probad. Gustad y veréis.



MOVILES DE LA REFORMA

Ciertamente no ha motivado la reforma, la que el Papa llama la "insana antiquitatum cupido" el deseo malsano de lo antiguo, denunciado por Pío XII

en el máximo documento emanado de su autoridad en materia litúrgica: la encíclica "Mediator Dei" (4).

Las causas de la renovación están fundadas en el mayor bien de las almas. En muchos países los días de Jueves, Viernes y Sábado Santo son días de trabajo y los católicos no pueden asistir a otras funciones que las que se celebran una vez terminado el horario laboral. Esto vale también para España en lo que se refiere al Sábado Santo, y en parte también para la mañana del Jueves Santo. El sentir de los pueblos está de acuerdo con celebrar los actos conmemorativos no sólo en los mismos días en que se realizaron, sino también en las mismas horas. Por ello se suplió a este sentimiento con Horas Santas, la función de las Siete Palabras, Sermón de la Soledad y otros que querían acercar las almas piadosas al misterio que en tal o tal hora había acontecido durante la pasión y muerte del Redentor. Y, sin embargo, los libros oficiales de la Iglesia siempre han llevado la nota indicativa de



Unas prefieren...
EL CABALLO
Otras eligen...
LA PUBILLA
Pero... todas compran
JABONES fabricados por



JOAQUIN PAGANS

Fabrica de Jabones y Productos Quimicos
GERONA



RAMOS QUE TRABAJA:

SEGUROS SOBRE LA VIDA - RENTAS VITALICIAS - SEGUROS DE INCENDIOS - SEGUROS DE ACCIDENTES - SEGUROS DE TRANSPORTES
SEGUROS DE ROBOS Y AMBAS EN TODA CLASE DE REASEGUROS

Delegado para la provincia de Gerona: **Antonio Puyol Sierra**

Plaza Marqués de Camps, 14 - Teléfono 1711. - GERONA

Agencias en las principales poblaciones de la Provincia

los horarios precisos de los distintos actos a realizar. Estas indicaciones de cronometraje, desde el siglo XV habían caído en olvido, lo cual no era tan sensible en sociedades más cristianas que la actual, cuando los días santos eran de precepto. Al trasladar las funciones del triduo sacro a la tarde, está hecho precisamente para hacer posible que los fieles puedan tomar parte más fácilmente en ellas.

LA COMUNION EN VIERNES SANTO

La disciplina de la Iglesia Romana en el Viernes y Sábado santos, ordena que no se celebre el Santo Sacrificio de la Misa por respeto a la muerte y sepultura del Hijo de Dios. Sin embargo, durante muchos siglos, ha existido la costumbre de comulgar en el Viernes Santo.

Acudiendo a las más autorizadas fuentes de la Historia de la Liturgia, constatamos documentalmente la comunión del Viernes Santo desde los siglos VII y VIII hasta el XIX (5). ¿Quién nos impide pensar que antes de la aparición de las primeras fuentes escritas sobre este particular no se comulgara también? La expresión "et communicantur omnes", "et communicant omnes", "et communicant", "et omnes qui volunt communicant cum silentio" es el estribillo de los documentos romanos durante siete siglos (6). Al enfriarse la devoción eucarística, el estado de cosas cristalizó en los libros de rúbrica de los "cerimonieri", limitando la comunión al solo celebrante, más que por privilegio, por constatación de un determinado estado de la piedad. Los primeros misales impresos aún mencionan la comunión de los fieles (7). La prohibición de la comunión no llegó sino hasta el año 1622 (8), pero aún en el 1755 el misal cluniacense (9) trae la rúbrica relativa a este uso, ahora puesto nuevamente en honor (9 bis). El veterano de los liturgistas españoles, P. Antoñana, está preparando un trabajo sobre el

AGUA
MALAVELLA

Caldas de Malavella



Totalmente natural

particular, en el cual ilustrará la mejor tradición de las diócesis españolas sobre la comunión del Viernes Santo (10).

La Santa Sede no da sus pasos impensadamente (11). Las ediciones de los manuscritos antiguos, los estudios científicos y el buen sentido, que desea una abundante distribución del Pan Eucarístico tan solemnemente trasladado y adorado en el Monumento abonan por el acceso de los fieles a la Sagrada Mesa para participar más abundantemente de los frutos de la redención.



la función litúrgica: la Adoración de la Santa Cruz (12).

GERONA ANTE LA RENOVACION

Gerona con la renovación de la Semana Santa, empalma con sus mejores tradiciones y se encuentra a sí misma.

Revolviendo los manuscritos del Archivo de la Sala de Pergaminos de la Biblioteca Provincial, me encontré con la descripción de las ceremonias en Sábado Santo, con las mismas rúbricas casi, que ahora afectan a las funciones de la Vigilia Pascual. Un detenido estudio de estas fuentes, trabajo que la urgencia del momento ha exigido aplazar, nos llevará científicamente al punto de llegada en que nos encontramos movidos por el celo pastoral del Santo Padre. Espero igualmente ilus-



La Artística

Marcos • Molduras • Cornucopias • Santas Cenizas • Crucifijos • Imágenes religiosas •
Grabados • Acuarelas y Artículos para regalo • Restauración de ornamentos antiguos
y de estilo

SALA DE EXPOSICIONES PARA PINTORES — ALQUILER DE MARCOS PARA LOS MISMOS

Exposición y ventas:
Bernardas, 5 - Teléfono 2678

GERONA

Talleres:
Rutilla, 53 - Teléfono 2557

Papelería VIÑAS

LIBRERIA — PAPELERIA
MATERIAL ESCOLAR
OBJETOS RELIGIOSOS



PLAZA MOLINO, 5
TELEFONO 1606
GERONA

FABRICA DE
SEGMENTOS DE PISTON

CAMISAS HUMEDAS
CAMISAS FORROS

Industrias Metalúrgicas CLEVAL, S. L.

Cerverí, 1 — Teléfono 2225

GERONA (España)

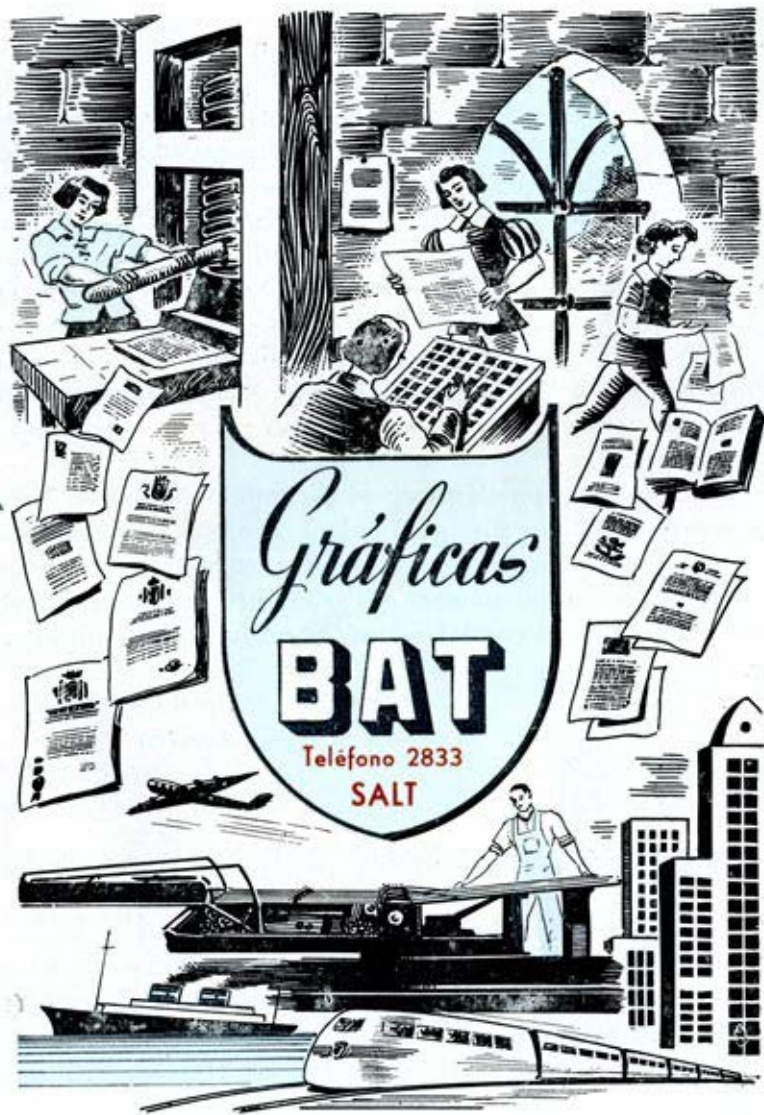
trar otros aspectos de la Semana Santa a base de documentación de nuestros archivos. La Semana Santa del porvenir será realmente la Semana Santa de nuestro pasado más glorioso, cuando la vida monástica y capitular influía en la vida cristiana gerundense desde sus monasterios de Besalú, Amer, Bañolas, Roda, Camprodón, San Feliu de Guixols y Galligans, y desde la misma Seo, llamada de antiguo "Magistra ceremoniarum" maestra de ceremonias en las iglesias de España.

Nos encontramos a nosotros mismos. No por arqueologismo inerte, sino porque somos hombres del siglo XX y a la orilla de Europa y del mundo con una responsabilidad propia en nuestras actitudes que ha de influir en toda nuestra querida patria. Nos encontramos con el porvenir, con un porvenir sincero y de grandes esperanzas, lleno de sinceridad y de verdad.

Ni escándalo de pusilánimes ni escándalo farisaico. Ni creer que con la reforma de horarios esté todo hecho. Lo importante es encontrarnos a nosotros mismos en una reforma personal muy honda, de nuestro yo, para que el nombre de cristianos sea impronta de Cristo. A esto va el Papa. Secundarle será hacer universal nuestra Semana Mayor.

JOSE TEIXIDOR, PBRO.
*Maestro de ceremonias
de la Catedral de Gerona*

-
- (1) Boletín Oficial Eclesiástico del O. de Gerona, febrero de 1956. Texto auténtico en "Acta Apostolicae Sedis".
 - (2) "Constitución Apostólica".
 - (3) "Ordo Hebdomadae Sanctae Instauratus" ed. Desclée. Pustet, etc.
 - (4) "Documenta Pontificia Instauratorem Liturgicam Spectantia" (1903-1953) A. Buguini.
 - (5) Partecipazione attiva alla Liturgia, atti del III Convegno Internazionale



di Studi Liturgici, Lugano (Suiza) 1953, Agustoni-Wagner, pág. 167 y siguientes, por Dom Capelle, Abad de Mont-César, O. S. B. Problemi del Vernedí Santo.

(6) Ibid. 187.

(7) Righetti. Storia Liturgica, II, pág. 164, n.º 102, ed. Milano 1946.

Browe Die Kommunion an den drei letzten Kartagen. Jahrbuch für Liturgie und Wissenschaft, 1930, 74.

(8) Righetti, ibid, nota 206.

(9) Ibid.

(9 bis) Aún a mediados del s. XIX se comulgaba en varias iglesias de Francia en 1845, cfr. Etudes. Janvier 1956, pág. 96, nota 3.

(10) Gregorio Martínez de Antoñana: "Unas líneas aparte merece esta felicísima instauración, que restablece una de las tradiciones de España. A ella se aludió expresamente en el Congreso Eucarístico de Barcelona... Sabemos que la tradición de comulgar sacerdotes y fieles el Viernes Santo parte de los Concilios Toledanos y prosigue hasta el siglo XVII en línea ininterrumpida, que sólo se quiebra en algunas partes cuando en el siglo XIII se fijó la rúbrica recibida después en el misal romano. Aún reformado éste por San Pío V, nuestros grandes teólogos, con Suárez a la cabeza, continuaron defendiendo la licitud de la costumbre y de la distribución de la comunión en Viernes Santo". Boletín O. del Obispado de Orihuela (y otros), 1 febrero 1956, pág. 57.

Cfr. P. T. de Medijuro O. F. M. C. "La Comunión en el triduo de Semana Santa", número 464 citado por el P. Antoñana.

(11) Consta por comunicación verbal del Eminentísimo señor Cardenal Ciconani a un ilustre sacerdote de esta diócesis que el mismo Santo Padre, después de retener varios días el esquema de la Renovación propuesta, él mismo puso su augusta mano en el documento y de su puño y letra determinó el restablecimiento de la Comunión en el Viernes Santo.

(12) "Ephemerides Liturgicae" y "Tydschrift voor Liturgie", varios artículos relativos a Semana Santa del 1946 al 1956.

JOYERIA

Ramón Tarrés

Bern. 9. - GERONA

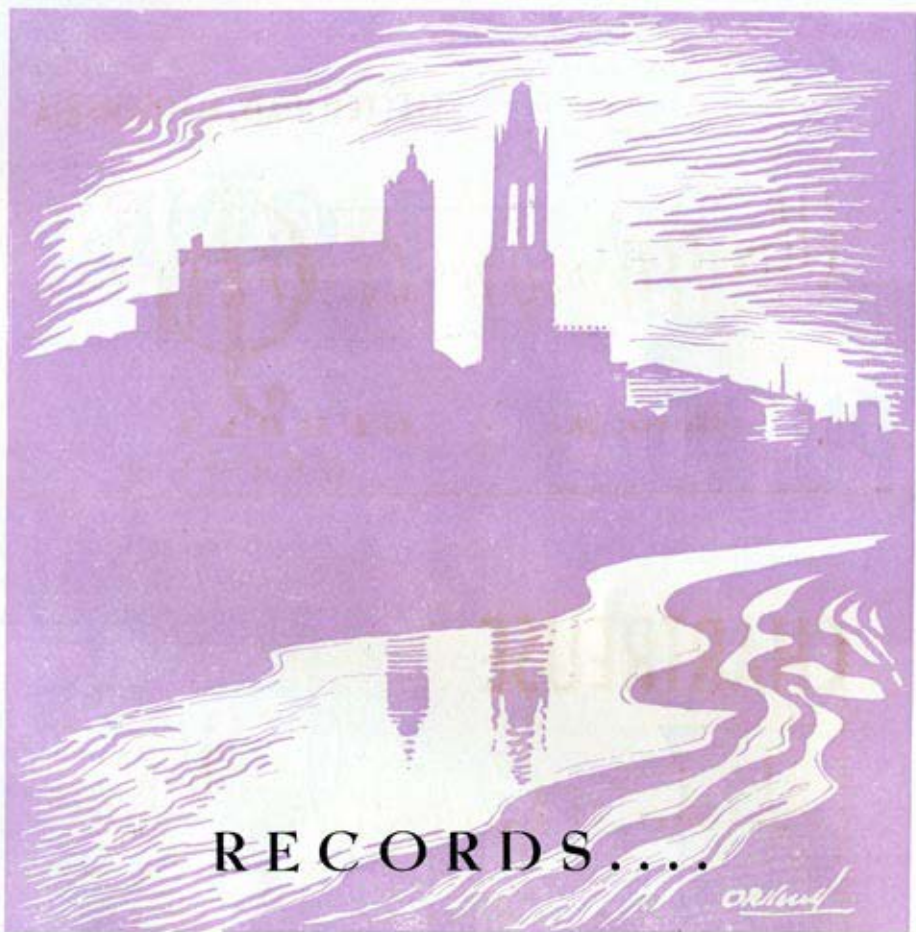
*Obtendrá una garantía higiénica absoluta
bebiendo leche pasteurizada por*

Lecherías Gerundenses, S.L.

CONCESIONARIA DE
CENTRAL LECHERA MUNICIPAL

Avd. Ramón Folch, 4 GERONA

Teléfono 1232



He vist i copsat l'emoció pietosa de la Setmana Santa de molts indrets de la terra. Recordo, per exemple, una Setmana Santa a Bolívia, a 3.000 metres d'altura geogràfica, on vaig oficiar de preste en una incomparable processó del

Almacenes

PUJADAS

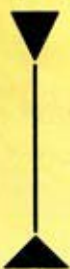
ELECTRICIDAD - MAQUINARIA

J. GINES

C. BARCELONA, 13
Teléfono 2288

GERONA

CHARTREUSE



EL LICOR CUMBRE

Pintura decorativa

J. Oliveras

C. JULIO GARRETA, 19
Teléfono 1970

* *Gerona*

Sant Enterro, enmig d'un núvol atapeït de dones embolcallades dintre sos mantells de negre vicunya (*) i d'homes envaïts d'un sacre recolliment. Recordo el plany de les quenes (**) plorant en la cerimònia una musiqueta esllanguida de notes adolorides... La nit era una veritable apoteosi de diamants, penjats com llumane-rets d'un cel de misteriosa aparença sideral. El fred em gelava les mans i la cara, però el fervor d'aquells coyas (***) em tenia el cor amorosit amb les tebiors d'un braseret amable...

Reveig, memòria endins, una altra Setmana Santa oficiada per mi en una petita ciutat brasilera, en ofici d'assistència germanívola al rector d'aquella feligresia, malalt i enllitat. Posat entre els llençols del llit, amb la barba crescuda, els cabells esbullats i el semblant esblanqueït per les dureses de la seva marfuga, aquell pobre company meu em feia l'aparent efecte d'un Crist rediviu, baixat de la Creu... Cap altra meditació més sensible que el simple visatge d'aquell company malalt podia ésser-me més adient i oportuna en dies de Setmana Santa. La ingènua pietat d'aquella devota feligresia m'alliçonà certament, que la lectura del millor del Pare Granada, però l'exemple i la pacient conformitat del company malalt, encara més.

També podria actualitzar el record d'una altra Setmana Santa passada al mar, oficiant en emotius "Via Crucis" pels passeigs de coberta de les bandes d'estribor i de babor de la nau, amb un sermó senzill i colpidor als tripulants, a la nit, en plena coberta, sota el pany de tenebres rememorants, que evocaven el Calvari de Jerusalem, i copsant les mirades atentes dels meus oients i també més d'una llagrimeta sortida a navegar pels ulls d'alguns d'ells, més pietosos, o més sensibles a les sublims raons del sacrifici i dolor del fill de Déu, vingut a la terra ingrata per a redimir-nos a tots...

I la història dels meus records de missioner aniria pla més lluny si jo tingués temps — que no en tinc — d'anar-la desgranant ara, ací, i vosaltres paciència d'anar-me acompanyant amb la lectura.

Posat, però, a col·locar punt final a aquesta circumstancial prosa menuda, no ho puc fer sense abans anticipar-hi un aclariment: en totes les Setmanes

CARNICERIA y TOCINERIA

Fernando Vicens

General Primo de Rivera, 7
Teléfono 1440

G E R O N A

Gestoria Administrativa

BOSCH

Títulos de chofer, pasaportes, licencias
de caza. Seguros Sociales, matriculación
de coches y seguros en general

P. Marqués de Camps, 8.1.º
Teléfono 2124

GERONA

Arcadio Pla

CONSTRUCTOR DE OBRAS

Carretera de Barcelona, 50 - pral. - 2.º
Teléfono 2403

G E R O N A

Calzados

Gibert

Gral. Primo de Rivera, 17
Teléfono 2363

G e r o n a

Santes del meu record i vivència hi ha surmuntat l'esment de la de Girona... Al damunt del pic més alt dels Andes hi he vist, boirós i emotiu, el portal de Sobre-Portes; entre mig de comparets, vilatans, ciutadans o indis hi he endevinat — amb la imaginació — les puntes de llança i els cascos emplomallats dels nostres “manaies” i entre totes les santes imatges processionals del bon Jesús clavat en creu, sempre els meus ulls, mig-clucs, han tingut la clara i amorosívola visió del nostre Sant Crist de la Puríssima Sang...

Es que els gironins som així, com Déu ens ha fet i la ciutat cuida de desfer-nos; enyorívols *de lo nostre*, afectats entranyablement *per lo nostre* i amb boca oberta per a dir a tot arreu que de Setmana Santa *com la nostra*, “ni hablar”, que diuen els castellans...

Passió?... Manies? I bé, que sigui. De *passions* delicades i de *manies* afectives viuen les ànimes que tenen llevat, llinatge i història. I nosaltres la tenim, gràcies a Déu!

MN. LLUIS G. PLA



(*) - llana d'aquests animals andins.

(**) - flautes de canya de bambú, bullides en un caldo de resines.

(***) - indis de les serralades més altes dels Andes.



MOTOS *Vespa*

*vea el nuevo modelo 1956 en la
Agencia Oficial para la Provincia*

Fasé Farné Pansá

*Alvarez de Castro, 3, 4 y 7
Teléfono 1880*

Gerona



PIRELLI 

EL NEUMATICO DE LOS CAMPEONES



El Pregón de Semana Santa

Siguiendo la pauta que vienen trazando otras ciudades españolas, la Junta de Cofradías de Gerona prepara, para la Semana Santa de 1956, el primer PREGON que se pronunciará en nuestra ciudad.

Pregón es "publicación que se hace en alta voz por calles y plazas, o en lugar público, de una cosa que conviene que todos sepan". Y esto es lo que va a ser el PREGON de Semana Santa de Gerona. Invitación y proclama de una ciudad que conmemora, como pocas, los misterios de la Pasión y que desea que "todos sepan" que se les espera con los brazos abiertos para revivir intensamente la grandeza sublime del martirio de Jesús.

Ni propaganda turística, ni deseo de absorción; nuestro PREGON será el prólogo lógico que abre paso a una semana del más auténtico sabor religioso y gerundense.

El pregonero va a sustituir la clásica trompeta por el mágico encanto de la palabra y la armonía de la frase literaria servirá de pórtico a las solemnidades.

TALLERES

S. O. M. A. C.

GERONA

dades religiosas que se iniciarán entre palmas y laurel en la mañana inconfundible del Domingo de Ramos.

La Junta de Cofradías de Gerona ha dispuesto su primer PREGON sobre una base netamente ciudadana: un orador gerundense, don Juan Viñas Boná; un marco gerundense, nuestro Teatro Municipal; un horizonte gerundense, PREGON dirigido a toda la provincia.

Será la palabra fácil, documentada y llena de acentos gerundenses, de nuestro Juan Viñas la que, por primera vez, lance al espacio el PREGON de Semana Santa. Difícil sería hallar mejor pregonero para nuestra ciudad.

El Teatro Municipal, con la presencia de nuestras primeras Autoridades, será la auténtica tribuna ciudadana desde donde, mejor que en calles y plazas, pueda trenzarse el brocado literario de nuestro PREGON.

Y será a toda la provincia, de una manera directa, y a toda Cataluña y a España entera, a la que se dirija la invitación sincera de los gerundenses para ofrecerles un acogimiento fraterno para conmemorar con nosotros la solemnidad de los Días Santos.

La Junta de Cofradías de Gerona dirige, desde estas páginas, una invitación cordial a todos los gerundenses para que asistan al acto del PREGON que tendrá lugar, Dios mediante, el sábado, vigilia del Domingo de Ramos, a las ocho de la noche, en el Teatro Municipal.

Las puertas de nuestro primer coliseo se abrirán de par en par para recibir a todos los que deseen presenciar el solemne acto inaugural de la Semana Santa gerundense.

El Pregón de Semana Santa será retransmitido por Radio España de Gerona y por todas las emisoras de nuestra provincia

*Artículos Guarnicionero
y Zapatero*

**CURTIDOS
FERRER**

*Chanclos gama
Hules mesa*

CIUDADANOS, 6
TELEFONO 1497

Gerona

*Falleres de construcción de Altares,
y toda clase de objetos artísticos*

en madera

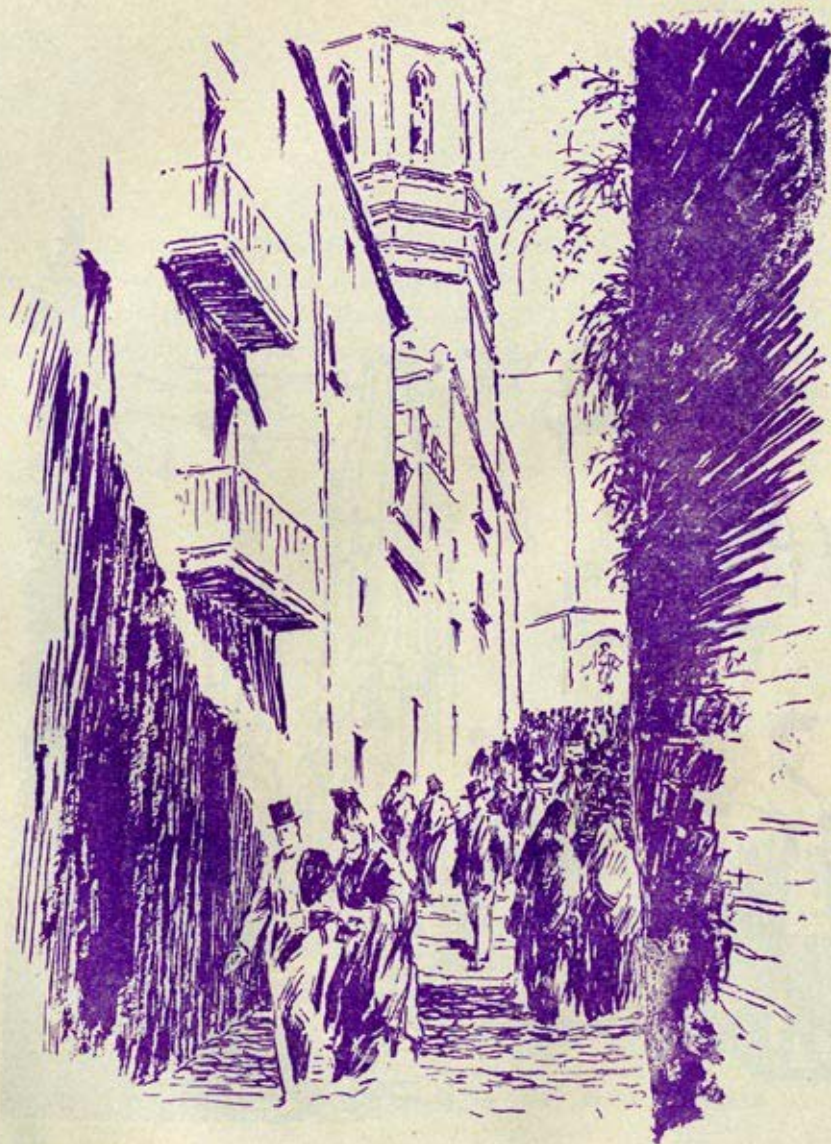
**SERAFIN
SUREDA**

Casa fundada en 1880

PLAZA SAN JOSE

GERONA

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS



PROGRAMA OFICIAL DE LOS ACTOS DE LA
SEMANA SANTA DE 1956



DOMINGO DE RAMOS, día 25 de Marzo

—A las 10'30. — En la Santa Iglesia Catedral Basílica, bendición de las palmas por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo. Procesión de Ramos por el exterior del templo. Misa Solemne con el canto del "Passio".

—A las 15. — En la S. I. Catedral, solemnes Vísperas, cantándose el himno "Vexila Regis", teniendo lugar seguidamente el conmovedor acto de ostentación de la "Vera Cruz". Acto seguido dará comienzo la solemnisima y tradicional función de las Cuarenta Horas, cuya distribución se detalla en nota aparte.



LUNES SANTO,
día 26 de Marzo

—Continuación de la función de las Cuarenta Horas en la S. I. Catedral.



Solemnísima función de las Cuarenta Horas que bajo el patronazgo del Excmo. Ayuntamiento de la Inmortal Gerona, se celebrará en la Sta. Iglesia Catedral Basílica, durante los días de Domingo de Ramos, Lunes y Martes Santos del presente año de 1956.

José María...

DOMINGO DE RAMOS

De 16 a 17. — Excmo. Cabildo Catedral

Rvdo. Padre Jaime Torras, C.M.F.

17 a 18. — Excmo. Ayuntamiento

Muy Illre. Dr. D. Juan Margall, Canónigo

18 a 19. — Excmo. Sr. Gobernador Civil

Rvdo. P. Guillermo Nicola, O. P.

19 a 20. — Excmo. Sr. Gobernador Militar

Rvdo. P. Alfonso Monleón, O. P.

20 a 21. — F.E.T y de las J.O.N.S.

Rvdo. Dr. D. Juan Costa Viñas, Pbro.

21 a 22. — Muy Illre. Colegio de Abogados

Rvdo. P. Manuel Gual, O. P.

22 a 23. — Real Cofradía de la Purísima Sangre de N. S. J.

Rvdo. Sr. D. Gumersindo Palahí, Regente de Tossa

23 a 24. — Adoración Nocturna Española

Rvdo. P. Domingo Irizar, O. P.

LUNES SANTO

De 6,30 a 7,30. — Asociación de Ntra. Sra. del Sagrado Corazón

Muy Illre. Dr. D. Joaquín Fors, Canónigo

7,30 a 8,30. — Congregación de Caballeros y Damas del Pilar

Rvdo. P. José M.^o Coll, O. P.

10 a 11. — Archicofradía de Hijas de María

Rvdo. P. José Bagaría, C.M.F.

11 a 12. — Central Nacional Sindicalista

Muy Illre. Dr. D. Juan Benavent, Canónigo

12 a 13. — Asociación de Sras. de la Vela y Centro Eucarístico
Diocesano

Muy Illre. Dr. D. Joaquín Fors, Canónigo

13 a 14. — Cofradía de la Pasión de N. S. J.

Rvdo. P. Maccario López, C.M.F.

14 a 15. — Congregaciones Marianas

Rvdo. P. Alfonso Monleón, O. P.

16 a 17. — Venerable Orden Tercera de San Francisco de Asís

Rvdo. P. Venancio de Arenys de Mar, Capuchino

17 a 18. — Archicofradía del Purísimo e Inmaculado Corazón de
María

Rvdo. P. José Bagaría, C.M.F.

18 a 19. — Excma. Diputación Provincial

Muy Illre. Dr. D. Juan Margall, Canónigo

- 19 a 20. — Archicofradía de la Pasión y Muerte de N. S. J.
Muy Iltre. y Rvdo. Sr. D. José M.^a Noguera, Canónigo
- 20 a 21. — Asociación Médico-Farmacéutica de los Santos Cosme
y Damián
Rvdo. Dr. D. Enrique Pélach, Pbro.
- 21 a 22. — Acción Católica Diocesana
Rvdo. P. Claudio Solano, O. P.
- 22 a 23. — Apostolado de la Oración
Rvdo. P. José M.^a Coll, O. P.
- 23 a 24. — Centro Moral Gerundense
R. Dr. D. José Teixidor, Maestro Ceremonias S. I. C.

MARTES SANTO

- De 6,15 a 7,15. — Grupo de Obreras “Liberata Ferrarons”
Rvdo. Dr. Antonio Talamás Párroco del Mercadal
- 7,15 a 8,15. — Cofradía de Jesús Crucificado
Rvdo. Miguel Gallart, Pbro.



MARTES SANTO. día 27 de Marzo

A las 8'30. — En la S. I. Catedral Basílica, Procesión y Reserva del Santísimo Sacramento con asistencia del Excmo. y Rvdmo. señor Obispo y de los Cabildos Catedral y Municipal. Seguidamente, Misa Conventual con canto del "Passio".

A las 8. — En la Parroquia del Mercadal, la Cofradía de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo celebrará Misa de Comunión General Reparadora con exposición de la Santa Vera Cruz quedando expuesta a la veneración de los fieles durante todo el día y haciendo turnos voluntarios en la vela.

A las 19'30. — En la Iglesia de Santa Susana del Mercadal, la Cofradía de la Pasión de Ntro. Señor Jesucristo celebrará la función de la "Lanzada" previa la yisita al Smo. Sacramento y con sermón a cargo del Rdo. José M.^a Coll, O. P. Al final, bendición con la Santa Vera Cruz, teniendo lugar la Adoración y Osculo de la Santa Reliquia.

A las 20'15. — Traslado del Paso de la Cofradía del Silencio bajo el siguiente itinerario:

P. Catedral, Subida Rey Don Martín, Bellaire, Barca, Caldereros, Ballesterías, Platería, Rambla Generalísimo, Rambla Verdaguer y Albareda.

A las 21. — Traslado del Paso de la Oración en el Huerto, de la Cofradía

de San Isidro Labrador desde la Catedral a la Parroquia del Mercadal siguiendo el itinerario:

P. Catedral, Subida San Félix, Ballesterías, Platería, Rambla Generalísimo, Puente Isabel II, Calle San Francisco, Plaza del Molino, Bernardas, Santa Clara, Plaza Independencia, Avda. Jaime I, Norte, Huertas y Mercadal.



MIERCOLES SANTO, día 28 de Marzo

A las 19. — En la Capilla de la Real Cofradía de la Purísima Sangre de la Iglesia del Carmen, tendrá lugar la piadosa y tradicional función en memoria de las Cinco Llagas del Salvador, con sermón a cargo del Rdo. P. Jaime M.^o Torres, C. M. F., y parte musical a cargo de la Capilla de la Parroquia.

A las 20. — Traslado Procesional del "misteri" de la Cofradía de Jesús Crucificado desde la S. I. Catedral hasta la Capilla de la Casa de Misericordia con el siguiente itinerario:

P. Catedral, Forsa, Plaza del Oli, Ciudadanos, Plaza de España, Puente de Isabel II, Calle General Primo de Rivera, Plaza del Marqués de Camps, Alvarez de Castro y Plaza del Hospital.



JUEVES SANTO, día 29 de Marzo

—A las 10.— En la S. I. Catedral, Solemne Pontifical de Consagración de los Santos Oleos. Lavatorio y sermón del Mandato, por el Rdo. P. Jaime M.^a Torres, C M. F.

—A las 18.— Misa Solemne de Pontifical. Se distribuirá la Sagrada Comunión a todos los fieles. Seguidamente procesión al Monumento.



Monumentos que podrán visitarse

S. I. Catedral Basílica, Ex Colegiata de San Félix, Ntra. Sra. del Carmen, Santa Susana del Mercadal, Parroquia de San José, Sagrado Corazón (PP. Dominicos), Iglesia del Sagrado Corazón de María, Hospital, Casa de Misericordia, Rvdas. Hijas de San José (Butiñanas), HH. de San José (Veladoras). Reverendas Carmelitas, MM. del Corazón de María, RR. Capuchinas, HH. Dominicas, MM. Beatas, HH. Adoratrices, HH. de las Escuelas Cristianas, Hermanitas de los Pobres, HH. del Servicio Doméstico, RR. Esclavas del Santísimo Sacramento (Iglesia de San Felipe Neri), PP. Salesianos.



VIERNES SANTO, día 30 de Marzo

—A las 8. — En la Ex-colegiata de San Félix, solemne función de la “Bofetada”, predicando el M. Iltre. Dr. don Juan Margall, Canónigo Penitenciario.

—A las 10. — En la S. I. Catedral Basilica, Oficio cantado de Tinieblas.

—A las 16. — En la S. I. Catedral Basilica, Solemne Función Litúrgica. Celebrará el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo, con asistencia de los Excmos. Cabildos Catedral y Municipal, Descubrimiento y Adoración de la Cruz. Comunión. Visita al Sepulcro de San Narciso por los Cabildos Catedral y Municipal.

—De las 18 a las 19. — En la Ex-colegiata de San Félix, organizado por la Archicofradía de la Pasión y Muerte de N. S. Jesucristo, sermón de las Siete Palabras. Acto seguido tendrá lugar el acto de Adoración de la Cruz por los hermanos de dicha Archicofradía y canto del Miserere.

—A las 19'30. — Solemne Vía-Crucis por el interior de la iglesia del Hospital.

—A las 21. — Las cofradías, acompañando sus “Pasos”, se dirigirán a la Catedral, para asistir a la Procesión del Santo Entierro. La Real Cofradía de la Purísima Sangre de Ntro. Señor Jesucristo será portadora de la imagen del Santo Cristo que presidirá la Procesión. Será pendonista el cofrade don José Nicolatzi Rovira.

—A las 22. — Solemnísima Procesión del Santo Entierro, que saliendo por la puerta principal de la Catedral, seguirá el curso indicado en cuadro aparte y según el orden que también se indica.



PROCESIÓN DEL STO. ENTIERRO

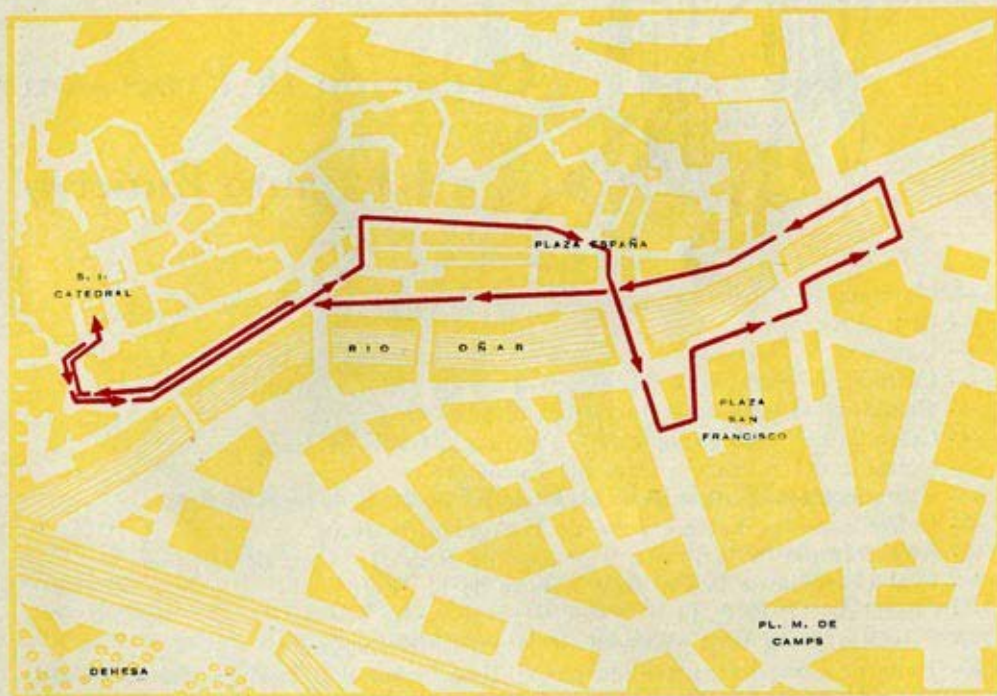
Itinerario de la Procesión del Santo Entierro

La Procesión seguirá el curso siguiente:

Escalinata de la Catedral, "Sobre-portes", Subida San Félix, Ballesterías, "Quatre cantons", Cort-Real, Plaza del Oli, Calle Ciudadanos, Plaza de España, Subida Puente Isabel II, General Primo de Rivera, Fontanillas, Plaza del Gra, Rambla José Antonio, Puente del Alférez Huarte, Calle del Carmen, Rambla Verdaguer, Rambla Generalísimo, Platería, "Quatre cantons", Ballesterías, Subida San Félix y Escalinata de la Catedral.

La Procesión terminará solemnemente en la Escalinata de la Catedral, con canto del Credo, exhortación por el M. Rdo. P. Alfonso Monleón, O. P. y bendición de fieles con el "Lignum Crucis", por el Excelentísimo y Reverendísimo señor Obispo de la Diócesis.





Plano del centro de Gerona con el itinerario de la Procesi3n del Santo Entierro, se1alado en trazo rojo.



Orden de la Procesión del Santo Entierro

- Manípulo de “manaies” de la Cofradía de Jesús Crucificado.
- Cruz Procesional.
- Cofradía de San Honorato. Paso de la Institución de la Eucaristía.
- Cofradía de San Isidro Labrador. Paso de la Oración en el Huerto.
- Banda de Música de la Junta de Cofradías.
- Cofradía de Jesús Crucificado. Paso de la Caída de Jesús.
- Cofradía del Silencio. Paso del Encuentro.
- Cofradía de la Santa Faz. Paso de la Verónica.
- Cofradía de la Pasión. Paso de la Agonía de Jesús.
- Archicofradía de la Pasión y Muerte de N. S. J. Cruz de Improperios.
- Real Cofradía de la Purísima Sangre de N. S. J.
- Choral del G. E. E. G.
- Crucifijo de la Real Cofradía de la Purísima Sangre.
- Junta de Cofradías, presidida por el Ilmo. señor don Joaquín Ruiz-Giménez.
- Hermandad de San Narciso. Paso del Descendimiento.
- Iltre. y Venerable Congregación de Ntra. Sra. de los Dolores. Paso de la Soledad.
- Cofradía del Santo Sepulcro.
- Capilla de Música de la Sta. Iglesia Catedral.
- Paso del Santo Sepulcro.
- Religiosos y clero.
- Preste y Ministros.
- Excmo. Cabildo Catedral presidido por el Excmo. y Rvdmo. señor Obispo.
- Representaciones oficiales.
- Excmas. Corporaciones Provincial y Municipal, bajo Mazas, presididas por las primeras autoridades.
- Banda Militar y Compañía de Honores.



SABADO SANTO, día 31 de Marzo

—En la Iglesia de San Lucas y ante la imagen de la Soledad, que estará allí depositada desde el final de la Procesión del Santo Entierro, se establecerán turnos de vela para acompañar a la Virgen en el día de su festividad. Durante toda la jornada podrá visitarse, también, la iglesia de Ntra. Sra. de los Dolores, que permanecerá abierta.

—A las 19'30. — En la iglesia de San Lucas, rezo de la Corona Dolorosa.

—A las 19'45. — Salida de la iglesia de San Lucas de la Procesión de la Soledad, que recorrerá el siguiente itinerario: Subida San Félix, Ballesterías, Platería, Rambla del Generalísimo, Subida Puente Isabel II, Plaza España, Nueva del Teatro y Subida de la Merced. Al entrar la Virgen en la Iglesia de Ntra. Señora de los Dolores, canto de la Salve, sermón de la Soledad, por el M. Ilustre Dr. José M.^a Noguer, Canónigo de la S. I. Catedral, y besamanos.

—A las 22'30. — En la S. I. Catedral se celebrarán las funciones propias de la Vigilia Pascual, Bendición del fuego, del incienso y del cirio pascual, "Praeconium Paschale" o canto de la "Angelica". Profecías. Bendición de las fuentes bautismales. Renovación de las promesas del Bautismo. Misa de Gloria.



DOMINGO DE PASCUA DE RESURRECCION

Día 1 de abril

A las 11 — En la S. I Catedral Basílica, Solemne Misa de Pontifical, celebrada por el Excmo. y Rvmo. Sr. Obispo, con sermón a cargo del Rdo. P. Jaime María Torres, C. M. F. Terminada la Misa, Bendición Papal con Indulgencia plenaria a todos aquellos que, arrepentidos y habiendo recibido los Santos Sacramentos de Penitencia y Eucaristía, asistan a la Misa.

CSO

La "Choral del Grup" en la Semana Santa

El misticismo que encierra la Semana Santa ha hecho que los grandes maestros de la música prodigaran su repertorio con obras inspiradas en los pasajes que la liturgia describe, haciendo revivir la epopeya del martirio y dolor de Nuestro Señor Jesucristo.

Gerona, ciudad repleta de tradiciones, vive estas jornadas de penitencia con solemnísimos actos organizados por la Junta de Cofradías y la colaboración de varias entidades y organismos. Nuestra popular "Choral del Grup", que tan acertadamente dirige el maestro don José Viader, forma parte integrante de estas



colaboraciones, y son ya cuatro años en que se ha hecho imprescindible la actuación de esta agrupación coral.

Viernes Santo. En la ex colegiata de San Félix tiene lugar la función de las Tres Horas de Agonía. En el curso de la misma la "Choral" interpreta con toda fidelidad la obra ya famosa "Les Set Paraules" del Padre Massanas, S. J. Los temas que se desarrollan en esta obra son de un matiz místico unas

veces y de una expresión vibrante otras, y los solistas señores Grabolosa, Vidal, Plaja, Girbal..., los interpretan cual si fuesen personajes vivientes de la Pasión, bien secundados por el resto de la masa coral y la orquesta.

Santo Entierro. A la salida de la Catedral Basilica, en la gran escalinata, ante un silencio y un opaco fondo de redoblar de tambores, este conjunto de voces inicia sus cánticos y un "solo" impone majestuosidad. Desfilan los "pasos". Vuelve el silencio y la "Choral" prosigue el itinerario de la procesión. Lentamente vuelven una y varias veces sus cánticos; obras escogidas del P. Massana, Haendel, Gounod y Tapiola.

Feliz acierto de la Junta de Cofradías en dar intervención a la "Choral del Grup" que los amantes de las tradiciones debemos apreciar por la fe y religiosidad que imprime en el corazón de los gerundenses.

B. VALLMAJÓ



S'AGARÓ

CIUDAD RESIDENCIAL
DE LA COSTA BRAVA

Programa especial de actos organizados en Barcelona por la Cofradía de San Narciso

DIA 22 DE MARZO

Pregón de la Semana Santa de Gerona. Tendrá lugar en el salón de actos de la Caja de Jubilaciones, a las 19'15. Serán leídas por los locutores de Radio Nacional, Luis Pruneda y M.^a Josefa Bartuli, prosas inéditas y poesías de diversos autores, todos ellos gerundenses. Pronunciará el Pregón el Rdo. don Camilo Geis, y la coral "Sibiuda", dirigida por el maestro Jorge Roch, interpretará obras de Bach, Waelbranht, Victoria y Strawinsky.

DIA 26 DE MARZO

Solemne Hora Santa en la parroquia de San Ildefonso, a las 19'45. El sermón irá a cargo del Rdo. don Luis G. Pla. La Coral "Tomás L. Victoria", dirigida por el maestro J. J. Llongueras, dará a conocer composiciones de los grandes maestros.

DIA 30 DE MARZO

La Hermandad concurrirá a la procesión de Gerona con su paso del *Davallament de la Creu*. Para ello saldrán dos autocares de Barcelona, uno a las 8 y otro a las 15'30.



*Un verano saludable
en un ambiente exquisito*

GRAN BALNEARIO

**VICHY
CATALAN**



APARATO DIGESTIVO, HIGADO,
REUMA, DIABETES, OBESIDAD, GOTA, ETC.

CENTRO DE EXCURSIONES
A LA
COSTA BRAVA Y MONTSENY

MODERNISIMO BALNEARIO
CAPILLA, DEPORTES, CASINO
Y CINE SONORO

1.º JUNIO a 22 OCTUBRE
CALDAS DE MALAVELLA (GÉRONA)



PUBLICADO POR LA COFRADIA DEL SILENCIO