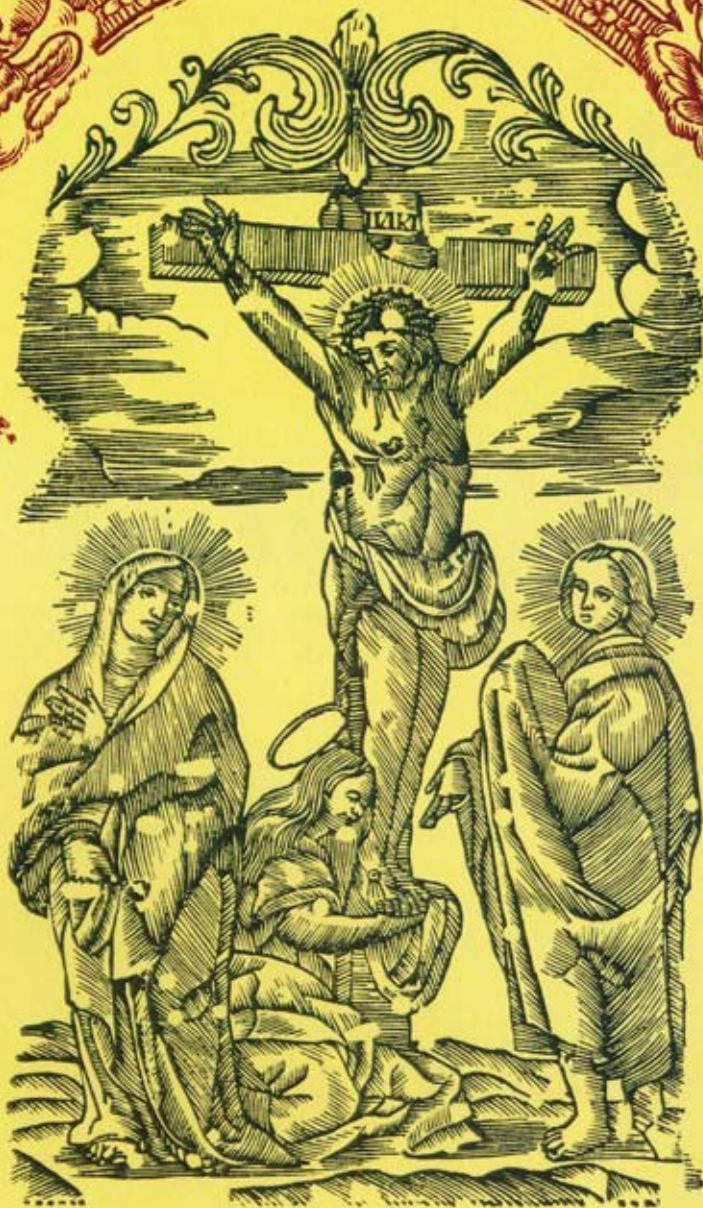
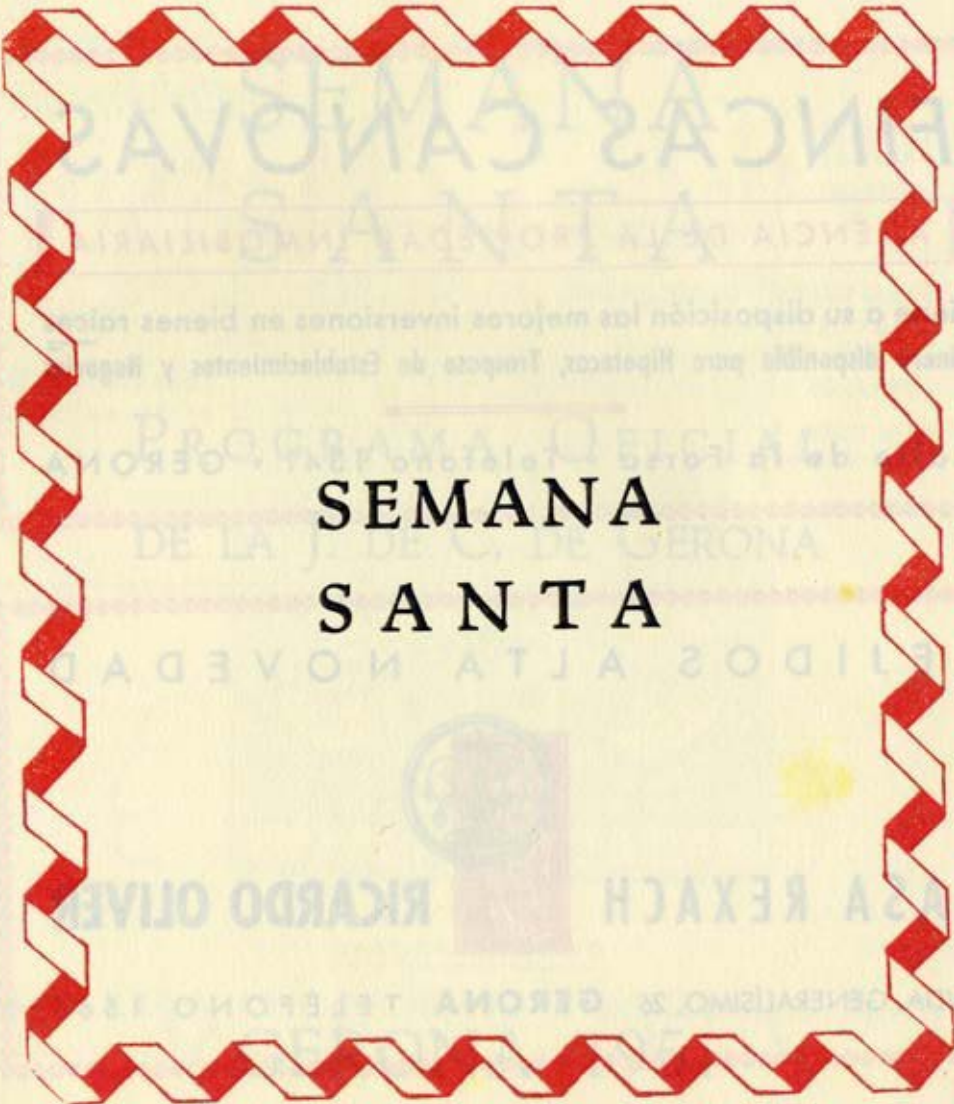


SEMANA
SANTA
1951



GERONA





**SEMANA
SANTA**

FINCAS CANOVAS

AGENCIA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Tiene a su disposición las mejores inversiones en bienes raíces
Dinero disponible para Hipotecas, Traspaso de Establecimientos y Negocios

Calle de la Forsa * Teléfono 1341 * GERONA

TEJIDOS ALTA NOVEDAD



CASA REXACH

RICARDO OLIVER

AVDA. GENERALÍSIMO, 26 GERONA TELÉFONO 1560

SEMANA SANTA

PROGRAMA OFICIAL
DE LA J. DE C. DE GERONA



GERONA 1951

JUAN



Andreu

GRAN SURTIDO DE RECAMBIOS
ACCESORIOS PARA
FORD - CHEVROLET - CITROEN

PUPILAJES :: REPARACIONES

PLAZA CARRIL, 9
TELÉFONO 1685

GERONA

NOVEDADES

MASSOT

ESTATUARIA
RELIGIOSA

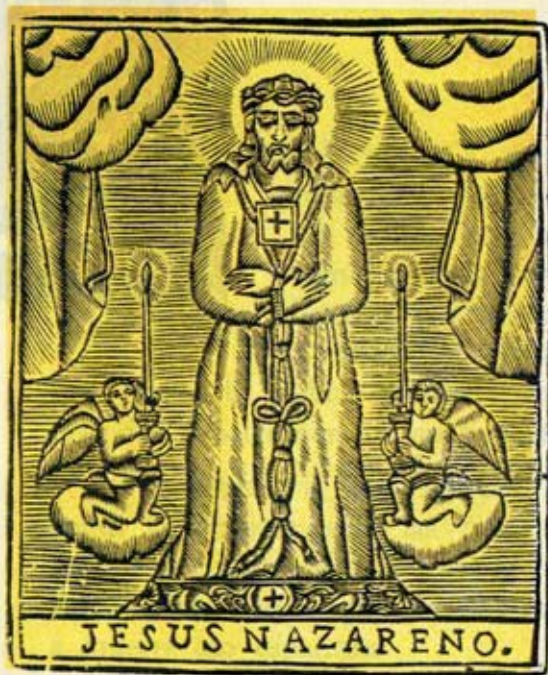
Calle Platería, 18
Teléfono 2161

GERONA



GARAGE PROPIO

CALLE CIUDADANOS, 4 - TELÉFONO 1493 - **GERONA**



P Ó R T I C O

JUAN

Andreu

NOVEDADES

MASSOT

GRAN SURTIDOR
BIBLIOTECA
FOTOGRAFIA
PLACA CARTEL, O
TELEFONO 1493

Calle Florita, 38
Telefono 2167



GARAGE PROPIO

PROLOGO R T I C O
CALLE CIUDADANOS, 14 TELEFONO 1493 GERONA



AMINANDO reverente por la ruta de los siglos al dictado de un camino que la fe describió como raya de horizonte, vuelve Gerona, en arpegio de almas, a formar en el dolor universal que siente la milicia cristiana en esas horas, grávidas y solemnes, de su Semana Santa.

Por doquier el luto nublará nuestros ojos, como la tragedia veló las luces de aquel día horrendo en que solo la miseria humana podía, como pudo, ser capaz de sentenciar al Justo a muerte tan espantosa.

La imagen del Infinito Dolor, clamará de nuevo y de nosotros la penitencia que le debe ese mundo entrecruzado de odios y pasiones, ese mundo idéntico o parecido al que otrora y a su vera rubricó el deicidio con la más cruel de

las inconciencias y la más indigna de todas las ingraticudes.

Seamos nosotros al menos; que halle en nosotros a su paso, la decisión y el valor de cuantos tuvieron en aquellos días el coraje del buen vasallo siguiendo la recta de su Cruz hasta que, inhiesta, en la cima del Calvario, fué rubricada con sangre inocente y en carne lacerada por el más infame de los suplicios, la verdad más colosal que los siglos y los hombres conocieron.

Que a la luz de esta misma verdad transcurran esos días que Gerona se apresta a solemnizar a través de los actos programados en estas páginas que lector, fueron escritas sin otra presunción que la de hallar en tí, la magnanimidad que esperamos merecer al dictado de tus propios entusiasmos.

La Junta de Cofradías

LIBRERIA

PAPELERIA



JOAQUIN

SOLER SERRA

CIUDADANOS, 18

TELÉFONO 2182

GERONA



REINE

≡ S. L. ≡

Correas de cuero, goma y lona escandinava - Tejido impregnado, etc. - Amiantos y empaquetaduras

Sierras de cinta y para metales, suecas - Mangueras - Motores Diesel y motores bomba de diversas marcas extranjeras

R. E. U. N. E. lo mejor y más selecto para su industria

Gran Vía de Jaime I, 34 - Teléfono 1946 - GERONA

LUIS SIBILS

MADERAS PARA LA CONSTRUCCIÓN — CARPINTERÍA Y EBANISTERÍA
CONSTRUCCIÓN DE ARMADURAS — TABLEROS — CHAPAS
MACHIHEMBRADO — MADERAS FINAS DE GUINEA
CARBONES PARA LA INDUSTRIA, CALEFACCÓN Y USO DOMÉSTICO



Carretera Santa Eugenia, 44 - Teléfono 1537 - GERONA



Quaresma i Setmana Santa gironina

Per Jaume Pumarola i Culubret

A Setmana Santa gironina ha estat àmpliament comentada en tots els seus aspectes, en el transcurs d'aquests darrers anys; ben poca cosa queda per afegir-hi.

Girona prepara místicament la celebració d'aquests dies Sants amb força anticipació; qui desconeix la pietosa devoció del Via-Crucis?

Tots els diumenges de quaresma, puja pels vells carrers que menen al Calvari, una humil processó presidint-la com magnífica senyera, la imatge del Crist Crucificat; el lloc on està emplaçat el Via-Crucis no pot ésser més adient, podriem dir-ne païssatge bíblic, un bocí de la terra regada amb la sang del Redemptor transportada a la nostra ciutat per gaudí dels ulls, com una mena de convit que ens porta a la meditació, al penediment, al consol i a l'esperança d'una pau eterna.

Els ametllers han florit com anunciadors de nova vida; aquesta vida moridora sols ens porta a la reflexió: pensar en l'altra, plena de goig.

Per això, la quaresma ens recorda que ha arribat el temps de penitència i d'obtenir el perdó de les nostres faltes; som cucs que ens arrosseguem ran de terra i amb la gràcia de Déu aconseguida en aquest temps de sacrifici volem ésser com orenetes que s'enfilen cel amunt anunciant la nova primavera. Per això els nos-

tres cants i planys de perdò i pietat ressonen com llurs xiscles per la vall humida de Sant Daniel.

Aquesta devoció o pràctica del Via-Crucis en aquell paratge l'ha mantinguda viva i floreixent la V. O. T. de Sant Francesc; primer sortia del temple de Sant Pere de Galligans; més tard, al passar aquesta ordre a l'església de Sant Lluç s'organitzava des d'aquesta; com sigui que la imatge del Crist, que era la que es venerava a la primera d'aquestes esglésies era molt pesant, i a més un bon xic malmesa, alguna vegada fins i tot s'havia després de la Creu i feia de mal portar; tots sabem que Catalunya es dels pocs llocs on es porta aquesta Imatge enarborada; en els altres la porten en posició horitzontal i entre quatre persones; el bisbe Dr. Pol va regalar-ne una de més lleugera.

Ja a l'any 1535 estava edificada una capella al cim del turó anomenat Aguilar; més tard, degut a les invasions napoleòniques, va ésser fortificat quedant la capella dins el fort anomenat del Calvari, avui en ruïnes. Aquesta capella també és coneguda per la torre de la O per haver estat dedicada a la Mare de Déu de l'Esperança.

Avançat aquest segle, la V. O. T. de Sant Francesc va traslladar-se a la parroquial de Santa Susagna del Mercadal. Com sigui que el desplaçament al Calvari resultava un xic feixuc amb motiu de tenir que travessar la ciutat, el primer diumenge de quaresma sortia de dita parròquia. Els demés diumenges ho feia des de la Catedral on quedava venerada la imatge del Crist durant tot aquest temps.

La capella del Calvari fou incendiada durant la revolta de l'any 1936 i les capelletes que escalonadament i de forma graciosa ornien el camí, foren bàrbarament mutilades. Aquestes no eren completes, en faltaven tres, ara, gràcies a l'esforç i devoció i comptant amb la generositat de tots els gironins, la família Geli-Tarrés, successors dels antics administradors, han completat i refet les estacions, edificat novament la capella i embellit aquell indret.

La processó dominical no pot ésser més humil, però tota ella té un caire tant de romiatge camperol que en aquell indret és on es donen cita tots els gironins.

Alguns esperen el seu pas a la primera estació; altres s'han avançat i practiquen el Via-Crucis particularment, mentre els infants cullen violes, brots de farigola i margaridoies que dipositen com una humil pregària dintre les capelletes. Tots però, fan via a la capella en espera de la processó; a l'arribada té lloc l'adoració de les cinc llagues i una breu plàtica.

De retorn, es resa el Sant Rosari.

Abans, davant del Sant Crist hi anaven tres músics: dues flautes i un fiscorn. Alguna vegada havia estat substituïda una flauta per un fagot, deixant sentir d'una estació a l'altre una melodia llastimosa que ha anat perdurant a través dels anys i encara actualment deixa sentir-se en el Via-Crucis solemne del diumenge de Passió i en la procesó del Divendres Sant.

Actualment hi assisteix l'escolania del Carme amb alguns elements de l'Escola Gregoriana.

Diumenge de Passió

En aquest dia també a càrrec de la V. O. T. sortia de l'església de Sant Pere de Galligans un solemne Via-Crucis; primer, s'acostumava a recórrer sols els carrers d'aquell barri; anys més tard va ampliar-se el seu curs per diversos carrers de la ciutat.

Obría la processó una creu de fusta portada per un escolà vestint hàbit de franciscà, com així els dos ajudants; en aquest acte hi anava el «misteri» o pas del Natzaré que amb anterioritat havia estat de la Cofradia de Sant Pere Claver i és venerava a l'Església de Sant Pere en un altar adossat a la primera columna de la dreta.

Les estacions o parades estaven assenyalades amb unes creus de fusta negres penjades en els llocs convinguts.

A l'any 1933, amb motiu de celebrar-se el XIX centenari de la Redempció, en ple domini de la República i quant més estava perseguida tota manifestació

externa de religiositat, els joves d'Acció Catòlica varen cuidar d'organitzar un solemne Via-Crucis al Calvari, el qual, sortint de la Catedral, i presidint el senyor Bisbe, va donar-se el cas que malgrat anar en fileres de quatre, la imatge del Sant Crist no havia traspassat el portal de Sant Cristófor i els cap-davanters de la processó havien arribat a la Capella de les Creus.



Des de l'any 1939 surt de l'Esplesia de l'Hospital i acaba a la Seu.

Com sigui que només surt una processó de Setmana Santa, per disposició del Excm. i Rvdm. Sr. Bisbe s'ha establert que cada any figuri en aquesta la imatge del Sant Crist d'una de les Confraries més antigues, així un any és el

de la Reial Confraria de la Puríssima Sang i l'altre, el de l'Arxiconfraria de la Passió i Mort.

Poc abans de les quatre de la tarda surt la clerecía catedralícia de la Seu presidida pel Sr. Bisbe i es dirigeix a l'església del Carme o bé a la ex col·legiata de Sant Feliu, segons els anys; allí s'afegeix la Confraria amb la seva imatge i ganfanó des d'on fan via a la plaça de l'Hospital. Allí esperen la seva arribada les autoritats i bon nombre de fidels.

Tot seguit s'inicia el Via-Crucis que, com hem dit abans, va recorrent els principals carrers de la ciutat, i té fi a la Catedral, on hi ha una breu plàtica i adoració de la Creu.

Mare de Déu dels Dolors

Cada any se celebra un solemne Septenari a l'església de la Mercé, força concorregut els dies ordinaris i de una manera extraordinària durant tot el dia de la seva festa. Aquesta congregació va ésser instituïda l'any 1687. Des de l'any 1725 començà a assistir a la processó del divendres Sant.

Diumenge de Rams

La porta de la Setmana Santa ja es oberta; Girona viu intensament aquestes diades de dolor; ha acabat la preparació d'aquests dies Sants, tandes d'exercicis, compliment pasqual... en fi, tots procurem estar en gràcia.

Al matí, tot es enrenou a la ciutat: bullici d'infants que, amb llurs palmes enflocades i rams de llorer, van a l'església a beneir.

A les tres de la tarda té lloc l'adoració de la Veracreu a la Catedral, acte ben emotiu i solemne que per haver estat explicat ja en altres ocasions deixarem de comentar.

Poques hores més tard comença la solemne funció de les «Quaranta Hores»

a la Seu. Aquesta devoció fou instaurada a Girona l'any 1586 i se celebra durant la tarda del Diumenge de Rams fins al matí del dimarts Sant.

Els carrers que menen a la Catedral son un constant moviment d'anants i vinents. No hi ha l'alegria del matí; sembla com si en poques hores tot hagués canviat: dones que pugen silenciosament amb una cadira plegable, autoritats amb llur vestimenta de gran gala... El que cridava més la nostra atenció d'infants era el Cavaller del Sant Sepulcre que assistia amb la seva capa blanca a les hores de l'Ajuntament i Governadors civil i militar.

No sempre s'han celebrat aquestes hores d'homenatge a Jesús Sagramentat com actualment, a més de les autoritats, hi prenien part els gremis i veïns de diversos barris, com per exemple els de les Ballesteries, Plaça de Sant Pere, Mercadal, carrer de la Neu... Anys més tard gairebé totes les cases nobles de Girona tenien llur hora d'adoració; ara, la major part d'aquestes són a càrrec de diverses associacions i confraries.

Dimarts i Dimecres Sant

El dimarts i dimecres Sant s'organitza cap al tar, el trasllat procesional dels «misteris» de la Congregació Mariana (Cofradia del silenci) i la Confraria de Jesucrist Crucificat. El primer sortint del carrer de la Força es dirigeix al Temple del Sagrat Cor, el segon, i aquest més espectacular puix hi assisteixen els manaies, surt de l'església dels PP. del Cor de Maria fins a la de la Catedral.

Dijous Sant

A mig matí i quan encara la gent està assistint als Divins Oficis, comença a escampar-se sorra pels carrers on ha de passar la processó de l'endemà, Aquest costum començà l'any 1894. El pas de la gent per ells, encomana una mena de tristor i esgarripança; comencen a veures families que amb llurs millors vestits procedeixen a «seguir» o visitar els monuments.

Aquest lloable costum de fer les visites en família, malauradament s'ha anat perdent.

El més monumental era el de la Catedral que s'aixecava davant la porta principal. Avui és a la capella de l'Esperança i amb restes del «Llit de la Mare de Déu d'Agost».



L'urna, de prop dos metres d'alçada, veritable obra d'art, fou construïda per l'argenter gironí Josep Puig a l'any 1806.

Anteriorment, (l'any 1489) el Bisbe Berenguer de Pau va regalar-ne una; l'armadura d'aquesta es el fanal que hi ha en una de les sales de l'aula capitular.

A la tarda els carrers de la ciutat són com una riuada; els temples s'omplen de gom a gom i tothom de genolls a terra ret homenatge al Redemptor; aquestes visites als monuments també son conegudes popularment, amb la paraula «anar a adorar».

L'Ajuntament i Diputació en corporació, acostumen a fer les visites a primeres hores de la tarda; també ho fan els soldats de la Guarnició de la plaça si bé en petits escamots per tal de no entorpir l'entrada al temple als demés fidels.

A la nit i fins a l'adveniment de la República sortia de l'església del Carme una processó organitzada per la Reial Confraria de la Puríssima Sang. Els misteris que hi figuraven eren a càrrec dels diferents gremis de la ciutat. N'hi havia un que més tard passà fora de Girona; ens referim al dels «Hortelans» que representava l'Oració a l'Hort.

Quan el barri del Mercadal estava per edificar, tot aquell indret no era res més que una horta. Aquests modestos terrassans tenien doncs també art i part dintre els gremis; la ciutat ha anat creixent i van tenir que desplaçar-se al pla de Salt i Santa Eugènia. No obstant, mantingueren la tradició i pietat dels seus avantpassats.

A més d'anar engalanat de branques d'ametller o presseguer florit hi havia entre el seu brancom uns gafarrons que per cert ens feien pietat.

Els misteris que concorrien a la processó anaven a càrrec dels gremis com ja ha estat explicat, i volem encara remarcar-ne un altre: «Davallament de la Creu». Aquest tenia que sortir poc abans d'organitzar-se la processó ja que per l'alçada i amplada de la Creu no podia passar pel carrer de la Força sense l'inevitable perill de trencar totes les bombetes de l'enllumenat públic; de manera que pel carrer de les Ballesteries es dirígia a la Plaça de la Catedral des d'on s'afegia a la processó.

Altres curiositats: el Crist de la Puríssima Sang tenia de passar en alguns indrets del carrer de la Força un xic decantat. L'amplada dels braços de la Creu ho eren més que el carrer, en això es necessitava bona habilitat en els portants.

El misteri de la Pietat del qual va fer-se'n càrrec la Confraria de la Puríssima Sang era conegut pel misteri dels gitanos i res d'extrany tenia veure un bon nombre d'ells acompanyant amb tot respecte i devoció el pas de la Verge.

Figuraven en la processó cinc banderes o gànfanos representant les cinc llagues de Jesucrist; eren negres i les llagues vermelles, anaven al mig de la processó, van tenir que retirar-les de velles i ja mai més ningú no ha cuidat de substituir-les.

S'ha parlat també dels «manaiés», que constitueixen un dels grans atractius de la nostra Setmana Santa; en la processó del dijous Sant anaven amb capa vermella i obrint la marxa deu o dotze individus amb el líctor al braç (o feix) insígnia dels cònsols romans que consisteix en un feix de llistons coronats per una destal.

A la música prou coneguda per tots, la musa popular va posar-hi la següent lletra:

Yo soy el tambor
de la tropa ligera
del segundo batallón
po. pom. po. pom.

Durant molt temps i bona part de la primera meitat del segle passat sortia de la Catedral vers les vuit del vespre, travessava el pont de Sant Francesc i recorria part, del barri del Mercadal.

Els «misteris» quedaven parats a la plaça del Molí per no poder passar per sota les voltes que hi havia en aquell indret; la processó seguia el seu curs fins al convent de Sant Agustí y de retorn els recollien.

En el segle XVII el pas al Mercadal es feia utilitzant les palanques que hi havien prop del portal d'en Vila.

Divendres Sant

Aquest dia era plé; ja un hom no sabia per on girar-s'hi, si volia assistir a tots els actes. De bon matí i amb la calma i repós d'una ciutat que ha viscut una jornada intensa, sermó de la «bufetada» a la Col·legiata. S'acostuma a fer alguna visita als monuments; mes tard, s'assisteix a l'Ofici de Pre-santificats.

Prop de migdia, després d'acabades les cerimònies de la Catedral, surt per la porta principal el porrer vestint gramalla negra i la porra sota el braç, al seu darrera el capítol Catedralicí presidit pel Sr. Bisbe i la corporació municipal va a fer la visita, que de temps immemorial, ve efectuant-se en aquesta diada al sepulcre del nostre invicte patró Sant Narcís.

A la una de la tarda té lloc la funció de les Tres Hores d'Agonia en la ex-col·legiata de Sant Feliu, organitzada des de l'any 1801 per la Confraria de la Passió i Mort

Fins a l'any 1870 es deixava sentir un gran terratrémol i llampegueig al pronunciar el predicador la darrera paraula «Consumatum est».

A les quatre de la tarda, tenia lloc pel barri del Mercadal i sortint del Temple de l'Hospital un Solemne Via-Crucis.

En ell hi figurava una creu dels impropèris on, a més dels atributs de la passió, hi havia el gall, el sol i la lluna i dos caps de Joan treient la llengua.

Les estacions del trajecte eren assenyalades per antics quadres.

Cap al tard té lloc l'acte emotiu de l'Adoració de la Creu pels Confreres de la Passió i Mort a la Col·legiata; l'acte no pot ésser més humil, però es un nou acte en honor del Crucificat.

Comença a fosquejar, la ciutat comença a animar-se, i molts són els que han vingut dels pobles veïns. L'actual processó, la única que es celebra a la nostra ciutat, es sense cap mena de pretensió, una de les millors d'Espanya.

Les confraries inicien el trasllat del seu «misteri» a la Plaça de la Catedral

on s'organitza la processó. Deixem però també el comentari a la processó actual i retornem de nou al nostre tema.

Prop les vuit del vespre, sortia del Temple del Dolors el «misteri» de la Congregació del mateix nom el qual, acompanyat de bon nombre de confreres, es dirigia al Temple de Sant Lluç, on després de resar-se la corona dolorosa, esperava



la sortida de la processó, aquest dia organitzada per la Junta d'Obra de la Col·legiata i l'Arxiconfraria de la Passió i Mort.

A més del misteri dels Dolors, alguns anys també hi figurà el Natzaré que es venerava en el temple de Sant Pere de Galligans. A mig de la processó hi

Divendres Sant

anaven set banderes representant les set paraules de Jesucrist en la Creu; aquestes eren negres i les paraules eren escrites al mig en una mena de cinta blanca. Com les de la Puríssima Sang, també van tenir que retirar-se.

Aquesta processó no era tant monumental com la del dia anterior ni tant rica en «misteris» però el que perdia per aquesta banda ho tenia ben guanyat en devoció i en ésser més concorreguda.

En aquesta processó el manaies portaven la capa blava.

Ens sigui permès donar compte de una altra curiositat: la processó retirava prop de mitja nit del divendres, l'endemà era mercat a Girona i en més d'una ocasió, quan el carrer de les Ballesteries es trobava plé de gom a gom de la gent que havien anat a veure entrar la processó, sortia un remat de bous desbocats que menaven al firal ocasionant gran confusió.

Dissabte de Glòria

Les campanes han deixat d'emmutir; el crit vibrant de «Alleluya» ha ressonat alegre, però amb tot, Girona no ha acabat la seva Setmana Santa i a les set del vespre, en l'església dels Dolors, té lloc la funció anomenada de «Maria Desolada».



COCINE SIEMPRE CON PRODUCTOS

POTAX

REPRESENTANTE:

ANTONIO ILL FONTANA

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

San Lázaro, 8 - 1.º - 2.º

Teléfonos 276 y 480

FIGUERAS



ES LA MARCA DE GARANTIA

**ALTAS CONFECCIONES
PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO**

Novedad

**General Primo de Rivera, 18
Teléfono 1334 ↕ GERONA**

**ALMACÉN DE MÚSICA
PIANOS - ARMONIUMS
MÚSICA IMPRESA**

**CASA
SOBREQUÉS**

**Rambla, 23 - Tel. 1592
G E R O N A**

VINOS Y ALCOHOLES

Sucesor de Ricardo Garriga

RONDA F. PUIG, 1 ∞ TELÉFONO 1430 ∞ GERONA



Una interferencia díficil de explicar

Por Carlos de Bolós, Pbro.

UN acto peculiarísimo de la Semana Santa gerundense, que no deja de estar revestido de cierta espectacularidad, es la visita corporativa que por la mañana del Viernes Santo, después de terminados los divinos oficios en la Catedral, hacen los dos Cabildos, el Eclesiástico y el Municipio y el Municipal, al sepulcro de San Narciso en la ex-colegiata de San Félix.

Los nativos y muy particularmente los habituados a vivir la tradición gerundense, no necesitan nuestras ponderaciones para que en tal día y en tal hora hagan acto de presencia en sitio apropiado para ver el paso de la comitiva; pero al forastero no enterado es posible le escape esta ceremonia, y es por tanto a su intención que escribimos estas líneas con el consejo de que no se deje perder el espectáculo.

Si el tiempo es favorable, como suele acontecer, el descenso del lucido cortejo por la gran escalinata, en aquella hora en que la luz meridiana hace refulgir toda la policromía de los hábitos corales y la severa brillantez de los trajes de gala, constituye una nota de color bellísima, realzada aún más por el fondo y el marco que la respaldan con su imponente monumentalidad.

Parece ser que según la genuína tradición esta visita corporativa estaba reservada exclusivamente al Cabildo y al Ayuntamiento sin que formara en el

cortejo el clero subalterno, pero de unos años a esta parte, van también los beneficiados y hasta un buen grupo de seminaristas lo cual hace que la comitiva sea mucho más numerosa.

Una nota típica de este acto es la distribución a los concurrentes de unos sellos o pastillas de cera encarnada con emblemas de la Pasión, sellos que



vienen a ser la réplica de los que según una vieja ritualidad se colocaban antaño en la cerradura de la Urna o Sagrario el día del Jueves Santo. Estos sellos colocados dentro de una bolsa encarnada los reparte el Canónigo obrero al salir la comitiva del camarín de San Narciso, y la tradición gerundense quiere que los que forman en el cortejo los regalen al paso, al primer amigo o conocido que

se los pida no faltando a veces quien se atreve a pedirselo al mismo Obispo.

¿De dónde trae origen esta práctica? ¿Qué significado tiene semejante visita en tal día, cuando la Liturgia converge toda en un solo pensamiento: la muerte



del Redentor? Los gerundenses de toda la vida, como que lo han visto siempre, aceptan el hecho sin plantearse cuestión alguna, pero los que venimos de fuera por poco que estemos penetrados de la Liturgia de los Días Santos, tal práctica comenzó por venirnos de nuevo y hasta nos llegó a parecer una interferencia inexplicable.

Sin embargo, es incuestionable que se trata de una costumbre antiquísima, auténticamente inmemorial, porque nada consta de cuándo, cómo ni por qué razones empezó.

Las pruebas documentales más antiguas que existen son las consuetas de la Catedral y de San Félix y alguna acta capitular, y por esos documentos sabemos



que ya en el siglo XV tenía lugar dicha visita corporativa al Cuerpo de San Narciso hablándose de ella como de una práctica ya inveterada.

Es precisamente a través de una anécdota un poco chocante que las actas capitulares nos hablan incidentalmente de la susodicha visita. Son las actas de los días 15 y 16 de Abril de 1473, por las cuales venimos en conocimiento de que en aquella época en los oficios del Jueves y del Viernes Santos había

sermón, y por cierto a cargo de predicadores con mucha cuerda, como se verá luego. El Viernes Santo predicó en la Catedral el maestro Fr. Rufino, custodio del Convento de Franciscanos, y en San Félix el Dominico Fr. Cristóbal Gualbes, orador popular de gran fama, Y resultó, que según refieren esas actas, cuando el Cabildo llegó a San Félix para visitar a San Narciso, allí estaban todavía en



la adoración de la Cruz. ¿Causa de tan notable retraso? Pues sencillamente, que el Maestro Gualbes había estado predicando durante dos horas y media, mientras que el sermón de Fr. Rufino en la Catedral había durado sólo una hora y media. Todo lo cual confirma lo que hemos dicho antes, o sea que se trataba de oradores con mucha cuerda, pues si bien el Maestro Gualbes batió un verdadero record oratorio, tampoco puede decirse que Fr. Rufino se quedase corto.

Volviendo ahora a lo que más nos intriga o sea a desentrañar el significado que pueda tener esa visita a San Narciso el día del Viernes Santo, hemos de notar que el P. Fita en su obra sobre los Reyes de Aragón y la Sede gerundense pretende dar una explicación, la cual por demasiado genérica no nos satisface. Dice, en efecto, que desde que las tropas de Carlomagno liberaron a Gerona en el año 785, hasta mediados del siglo X, los Cabildos de la Catedral y de San Félix formaban como una sola corporación, y es en memoria de tan estrecha unión que subsiste tal costumbre. Pero esto es precisar muy poco ya que esta razón es aplicable a los varios desplazamientos que tenían lugar el año, del Cabildo de la Catedral a San Félix y del Cabildo de San Félix a la Catedral.

Pero nosotros lo que preguntamos es ¿por qué esa visita a San Narciso se hacía y se hace el día del Viernes Santo?

Ya que nadie lo ha explicado, vamos a exponer nuestra opinión personal procurando conjugar en alguna manera el sentido litúrgico con la piedad popular. Sabido es, en efecto, que desde muy antiguo han estado en uso los velos cuaresmales y que aún en la actualidad está prescrito que en las dos últimas semanas o sea en el tiempo de Pasión, sean tapadas las cruces y todas las imágenes, y naturalmente, todas las reliquias. En los tiempos antiguos, en que esta práctica debía observarse posiblemente con escrupulosa exactitud, el sepulcro de San Narciso quedaría ocultado por un velo. Terminados los oficios del Viernes Santo, o sea después del descubrimiento y adoración de la Cruz, dicho velo se descorrería y quedaría visible la insigne reliquia; y en el mismo momento las dos corporaciones más representativas de la ciudad, el Cabildo y el Municipio, acudirían a venerar el cuerpo incorrupto del Santo Mártir. No pretendemos imponer como algo indiscutible esta solución, pero a falta de otras explicaciones nos parece que a ésta no le falta conformidad con la naturaleza de las cosas, y hasta puede ser un testimonio de la singular devoción que la ciudad ha venido profesando desde remotos tiempos a su Santo Obispo y Patrón.

TEJIDOS Y NOVEDADES

WLENS
ALMACENES LLENS
Emilio Comadira

Gral. Primo de Rivera 12 • *Gerona* • Teléfono, 1507

*Visite los Museos y joyas de arte
de Gerona y su provincia.*




RESERVADO

...del Viernes Santo, o sus dias de duelo del descubrimiento y abdicación de la Cruz, desde veis se decoraron y quedara visible la insignia real que, y en el mismo momento las dhas. cruces y yuntas de San Sebastian de la Cabida y de Simancas, quedaria a venderse el campo de batalla del Santo Martyr, No, y en donde se vendiera el dho. campo de batalla, a falta de otras circunstancias nos parece que a mas no se falta convenientemente con la naturalidad de la guerra, y hasta puede ser un recuerdo de la victoria de campor que le quedara...


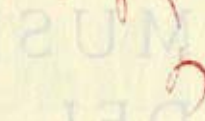
MUSEO BÍBLICO
DEL SEMINARIO



ABIERTO AL PÚBLICO DURANTE EL
JUEVES Y VIERNES SANTO
DE 4 A 8 DE LA TARDE




RESERVADO
PARA EL SINDICATO
PROVINCIAL DE HOSTELERÍA
Y SIMILARES DE GERONA



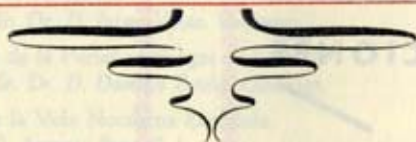
LIBRERÍA
RELIGIOSA

Francisco GELI

 Platería, 20 - Teléfono 1790 - GERONA

ARTES GRÁFICAS

TRAYTER



SAN JOSÉ, 11
VIRGEN MARÍA, 1 y 3

FIGUERAS



más concentrada

... más económica

**LEJÍA
GUERRERO**

De venta en los buenos Establecimientos

CONSTRUCCIONES

**Viuda de
Rosendo Mollera**

CASA FUNDADA EN 1806

**Calle de la Montaña, n.º 18
Teléfono 1383 Gerona**

**Dalmau
Carles Pla**

EDITORES

Gerona

CUARENTA HORAS EN LA CATEDRAL

CORPORACIONES Y PREDICADORES



DOMINGO DE RAMOS

- De 16 a 17. Excmo. Cabildo Catedral.
Rvdo. P. Juan Oliver, S. J.
- 17 a 18. Excmo. Ayuntamiento.
M. I. Sr. D. Alberto Vidal, Canónigo.
 - 18 a 19. Excmo. Sr. Gobernador Civil.
Rvdo. P. Joaquín Seguí, Sch. P. I
 - 19 a 20. Excmo. Sr. General Gobernador Militar.
Rvdo. P. Pedro Traverta, S. J.
 - 20 a 21. Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.
M. I. Sr. Dr. D. Damián Estela, Canónigo.
 - 21 a 22. M. I. Colegio de Abogados.
M. I. Sr. Dr. D. Jaime Viñas, Canónigo.
 - 22 a 23. Real Cofradía de la Purísima Sangre de N. S. J.
M. I. Sr. Dr. D. Damián Estela, Canónigo.
 - 23 a 24. Asociación de la Vela Nocturna Española.
Rvdo. P. Antonio Boix, S. J.

LUNES SANTO

- De 6'30 a 7'30. Asociación de Nuestra Señora del Sagrado Corazón de Jesús.
Rvdo. D. Jorge Carrera, Coadjutor del Mercadal.
- 7'30 a 8'30. Asociación de Caballeros y Damas de la Stma. Virgen del Pilar.
Rvdo. P. Juan Oliver, S. J.

- De 10 a 11. Asociación de las Hijas de María.
Rvdo. P. Baldomero Ortoneda, S. J.
- 11 a 12. Central Nacional Sindicalista.
Rvdo. P. Daniel Avellarosa, O. P.
 - 12 a 13. Asociación de las Sras. de la Vela y Centro Eucarístico Diocesano.
M. I. Sr. Dr. D. Alberto Vidal, Canónigo.
 - 13 a 14. Archicofradía de la Santa Cruz y Pasión.
M. I. Sr. Dr. D. Juan Margall, Canónigo.
 - 14 a 15. Congregantes de María Inmaculada y San Luis Gonzaga.
Rvdo. P. Baldomero Ortoneda, S. J.
 - 16 a 17. Venerable Orden Tercera de San Francisco de Asís.
Rvdo. P. Nolasco del Molar, Capuchino.
 - 17 a 18. Archicofradía del Purísimo e Inmaculado Corazón de María.
Rvdo. P. Julián Labastida, Provincial C. M. F.
 - 18 a 19. Excm. Diputación Provincial.
M. I. Sr. Dr. D. Juan Margall, Canónigo.
 - 19 a 20. Archicofradía de la Pasión y Muerte de N. S. J.
M. I. Sr. Dr. D. Jaime Marqués, Canónigo.
 - 20 a 21. Asociación Médico-Farmacéutica de los Stos. Cosme y Damián.
Rvdo. D. Sebastián Puig, Párroco de Salt.
 - 21 a 22. Acción Católica Diocesana.
M. I. Sr. Dr. D. José M.ª Noguera, Canónigo.
 - 22 a 23. Apostolado de la Oración.
Rvdo. P. Antonio Boix, S. J.
 - 23 a 24. Centro Moral Gerundense.
Rvdo. Dr. D. José Teixidor, Maestro de Ceremonias de la Santa Iglesia Catedral.

MARTES SANTO

- De 7'15 a 8'15. Cofradía de Jesucristo Crucificado.
M. I. Sr. Dr. D. José M.ª Noguera, Canónigo.

ALMACÉN DE PAPELES Y MANIPULADOS

María Pla

DEPÓSITO DE LAS TINTAS CH. LORILLEUX Y C.^{IA}

PLAZA DEL CARRIL, 2 Y 3 ∞ TELÉFONO 1684 ∞ GERONA

CRUCES PROCESIONALES
SACRAS * INSIGNIAS
REPUJADOS EN PLATA

ARTES METAL

CARMANIU

ALBAREDA, 6 * GERONA

E. R. E. G.

Establecimientos Radio Electrón

BACIÁ, 8-E Y GERONA

Nuestros 3.000 Abonados disfrutan del
5 al 10 por ciento de descuento
comprando nuestros artículos,

Rebajamos todas las cuotas a los
señores abonados que adquieren un
receptor en nuestro Establecimiento.

VISÍTENOS Y SE CONVENCERÁ

ALMACÉN DE PAPIERES Y MANIPULADOS

Manila

DEPÓSITO DE LAS TINTAS CH. FORNIEUX Y CIA

PLAZA del CARRER 2, 2 en TARRAGONA 101 - GERONA

RESERVADO

E. R. E. C.
SAGAS & INSIGNIAS
REPLAJOS EN PLATA
ARTES METAL
CARMANU
ALBERIA 6 - GERONA

*Real Cofradía de la Purísima Sangre
de Nuestra Señora de la Estrella*



VIERNES SANTO. DIA 23

**Programa de actos que se celebrarán en la ciudad
de Gerona durante la Semana Santa - Año 1951**



Programa de actos que se celebrarán en la ciudad
de Gerona durante la Semana Santa - Año 1951

*Real Cofradía de la Purísima Sangre
de Nuestro Señor Jesucristo*

DOMINGO DE RAMOS, DIA 18

Durante la solemne función de las Cuarenta Horas y de 10 a 11 de la noche tendrá lugar en la Santa Iglesia Catedral Basílica la Hora de Vela a Jesús Sacramentado, en la que ocupará la Sagrada Cátedra el Muy Iltre. Dr. D. Damián Estela, Canónigo Magistral.

MIERCOLES SANTO, DIA 21

A las 7 de la tarde tendrá lugar en la Capilla de esta Real Cofradía en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen la tradicional función en memoria de las llagas del Salvador, con sermón a cargo del Licenciado Rvdo. D. Martirián Brunsó, y parte musical a cargo de la Capilla de Música de la Parroquia.

JUEVES SANTO, DIA 22

Por la mañana, a las 10'30, los Oficios propios del día en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen.

Por la tarde, de 7 a 8, tendrá lugar en la propia Iglesia la Hora Santa con meditación y Sermón.

VIERNES SANTO, DIA 23

Por la mañana, a las 10'30, Misa de Presantificados.

Por la noche, sistirá corporativamente esta Real Cofradía a la Solemne Procesión del Santo Entierro que por disposición del Excmo. y Rvdm. Sr. Obispo de la Diócesis se

organizará y saldrá de la Santa Iglesia Catedral Basílica a la hora señalada al efecto. La Cofradía saldrá de su capilla de la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen, media hora antes de la señalada para el inicio de la procesión, acompañando a la nueva Cruz de Impropérios que se estrenará en esta conmemoración y que viene a aubstituir a la antigua que fué destrozada durante el periodo marxista.

La Junta recuerda a todos sus cofrades y cofradesas la obligación reglamentaria de asistir a la Proceción, vistiendo la túnica y capuz propios de esta Real Cofradía. Los que se vean imposibilitados de asistir personalmente, que presten su túnica a un familiar o amigo para que les represente.

Se ruega asimismo a todos los cofrades procuren destinar media hora de Vela y Compañía al Divino Crucificado, durante los días del Jueves y Viernes Santo, en que la Augusta Imagen de la Cofradía estará expuesta a la veneración de todos los fieles.



Cofradía de la Santa Cruz y Pasión

LUNES SANTO, DIA 19

De 13 a 14 de la tarde: Tendrá lugar en la Santa Iglesia Catedral Basílica, la Hora de Vela a Jesús Sacramentado en la Solemne Función de las Cuarenta Horas. Ocupará la Sagrada Cátedra, el muy Ilustre Rvdo. D. Juan Margall, Canónigo Penitenciario.

MARTES SANTO, DIA 20

A las 8 de la mañana: Misa de Comunión General Reparadora con exposición de la Santa Veracruz, quedando expuesta todo el día a la veneración de los fieles, haciendo turnos

voluntarios en la Vela. A las 7 y media de la tarde y con asistencia de nuestro amadísimo Prelado. Rezo del Santo Rosario. Visita a Jesús Sacramentado.

SOLEMNE FUNCION DE LA LANZADA

con sermón a cargo del Rvdo. Dr. Alberto Vidal Cruaños, Canónigo Lectoral. Bendición con la Santa Veracruz, cantándose un Solemne Miserere, teniendo lugar la Adoración y Osculo de la Santa Reliquia.

VIERNES SANTO, DIA 23

A las 9 de la noche: Reunión de los Hermanos Cofrades en la Parroquia del Mercadal, las que con «Vesta» y «Capuz» acompañarán procesionalmente nuestro «paso» hasta la Catedral para asistir a la procesión del Santo Entierro que saldrá de dicha Iglesia a las 10 horas.

DOMINGO PASCUA DE RESURRECCION, DIA 25

(Día de Cofradía)

A las 8'45 de la mañana: Misa de Comunión reglamentaria. A las 7 y media de la tarde la función acostumbrada. Todos estos actos se aplicarán en sufragio por el alma de Doña Anita Mirambell Mitjá (e. p. d.)

PRIMER MIERCOLES DIA 4 DE ABRIL

Retiro Espiritual de Amor y Reparación. Por la mañana a las 8 en el Mercadal y en Nuestro Altar, Misa de Comunión Reparadora. Por la tarde en el Hospicio a las 7 y media, HORA SANTA.



Cofradía de San Isidro Labrador

MARTES SANTO, DÍA 20

A las 19:30: En el Salón de Actos de la C. O. S. A., se procederá a la bendición del nuevo ESTANDARTE de la Cofradía de San Isidro Labrador.

Una vez efectuado dicho acto, los cofrades se trasladarán a la Santa Iglesia Catedral para recoger el PASO.

A las 20: PROCESION del traslado del PASO, desde la Santa Iglesia Catedral a la Parroquia del Mercadal, acompañado de los Cofrades con Vesta.

JUEVES SANTO, DÍA 22

De las 16 a las 19: TURNOS DE VELA AL SANTISIMO, en la Parroquia del Mercadal.

A las 22: HORA SANTA en la Iglesia del Mercadal, con sermón a cargo del Muy Ilustre Dr. Rvdo. José M.^a Noguera, Canónigo.

La Escolanía de dicha Parroquia, interpretará escogidos cantos litúrgicos.

VIERNES SANTO, DÍA 23

A las 20: Concentración de los Cofrades en la Iglesia del Mercadal, para asistir a la PROCESION DEL SANTO ENTIERRO.

ADVERTENCIAS. Los Sres. Cofrades podrán recoger las Vestas en el Local Social de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, calle Antich-Roca, bajos, de 7 a 9 de la noche.

Se recomienda la asistencia a los actos que se celebrarán el Martes Santo, día 20,

advirtiéndolo a los Sres. Cofrades que, por estar prohibido el uso de la Vesta hasta el momento de la Procesión, ésta deberá vestirse en el Local de la C. O. S. A.

Por respeto y devoción, se encarece a todos los Cofrades que guarden absoluto silencio y el orden debido durante la Procesión del Santo Entierro.



Congregación de Caballeros de Nuestra Señora del Pilar

LUNES SANTO, DIA 19

Hora Santa en la Santa Iglesia Catedral Basílica, de 7'30 a 8'30 de la mañana, durante la cual predicará el Rvdo. P. Juan Oliver, S. J.

VIERNES SANTO, DIA 23

Procesión del Santo Entierro, a las 21'30. Para concurrir a la misma será indispensable cubrirse con la vesta y el capuz reglamentarios.



Cofradía de Jesús Crucificado

MARTES SANTO, DIA 20

A las 7'15 de la mañana: Hora Santa, en la Santa Iglesia Catedral. Ocupará la Sagrada Cátedra el Muy Ilre. Dr. D. José M.^a Noguera, Consiliario de la Cofradía.

MIERCOLES SANTO, DIA 21

A las 20 horas: Traslado procesional del Paso de la Cofradía desde la Iglesia de los RR. PP. del Corazón de María hasta la Santa Iglesia Catedral Basílica, siguiendo el itinerario siguiente: Plaza Carril, Plaza Marqués de Camps, Primo de Rivera, Plaza de España, Ciudadanos, Cort Real, Ballesterías, Subida San Félix, Plaza Catedral.

VIERNES SANTO, DIA 23

Asistencia a la Procesión del Santo Entierro.



TALLERES DE ESCULTURA RELIGIOSA

EL RENACIMIENTO

Castellanas,

Serra y Casadevall, S. A.

Teléfono 104 - OLOT (Gerona)

Agencia Triadú

Organización dedicada a orientaciones económicas y al asesoramiento y tramitación de asuntos FISCALES y ADMINISTRATIVOS.

Gerona:

Plaza San Francisco, 18 - Tel. 1300

Madrid: Hermosilla, 57 - Teléfono 25-69-62

Barcelona: Paseo Gracia, 32 - Tel. 21-15-73

Olot: Calle Mulleras, n.º 30 - Teléfono 24

FÁBRICA DE CERERÍA

**MIGUEL
GUITART**

VELAS LITÚRGICAS
HACHAS • BLANDONES

Sub. San Félix, 1 - Tel. 2233

➤ GERONA ➤

AUTOMÓVILES
DE ALQUILER

MIGUEL RIGAU

==== (LLATÉ)
*

PLAZA SAN FRANCISCO, 5, 4.º - 2.º
TELÉFONO 2051
GERONA

MARIA
==== OLIVER

GRAN SURTIDO EN
GÉNEROS DE PUNTO

PLATERÍA, 10
GERONA

INDUSTRIAS

LITOGRÁFICAS

RONDA FERNANDO PUIG, 23

TELÉFONO 21-31



GERONA

Orden de la Procesión del Santo Entierro

Manípulo de Manates de la Cofradía de Jesús Crucificado; Cruz Procesional; Cofradía de San Honorato; Paso de la Institución de la Eucaristía; Cofradía de San Isidro Labrador; Paso de la Oración en el Huerto; Cofradía de Jesús Crucificado; Paso de la Caída de Jesús; Asociación de Caballeros y Damas de Ntra. Sra. del Pilar; Cofradía del Silencio; Paso del Encuentro; Cofradía de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo; Paso de la Agonía de Jesús; Real Cofradía de la Purísima Sangre de N. S. Jesucristo; Archicofradía de la Pasión y Muerte de N. S. Jesucristo; Crucifijo y Bandera de la Archicofradía de la Pasión y Muerte de N. S. Jesucristo. Ilustre y Venerable Congregación de Ntra. Sra. de los Dolores; Imagen de Ntra Sra. de los Dolores; Cofradía del Santo Sepulcro; Capilla de Música de la Catedral; Paso del Santo Sepulcro; Religiosos y Clero; Preste y Ministros; Excmo. Cabildo Catedral, presidido por el Excelentísimo y Rvdmo. Sr. Obispo; Representaciones y organismos oficiales, militares y civiles; Excelentísima Diputación Provincial y Excmo. Ayuntamiento de Gerona, Presididos por las Primeras Autoridades; Banda militar y piquete de tropa.



Itinerario de la Procesión del Santo Entierro

Que saliendo de la Santa Iglesia Catedral Basílica, acompañará el Santo Sepulcro hasta la Iglesia del Carmen, siguiendo por: Escalinata de la Catedral; «sobreportes»; Plaza y subida de San Félix; Ballesterías; «Cuatro Cantons»; Platería; Avda. Generalísimo; Puente Isabel II; General Primo de Rivera; Fontanilles; «Plaça del Grà»; Rambla José Antonio; Puente del Alférez Huarte; Avda. General Marvá; Rambla Verdaguer; Subida Puente Isabel II; Plaza de España; Ciudadanos; Plaza del Aceite; Cort-Real; Ballesterías; Subida San Félix; Plaza de la Catedral.

La Procesión terminará solemnemente en la gran escalinata de la Catedral.

HIJOS

DE

AUBERT, S. A.

FÁBRICA DE
GÉNEROS
DE PUNTO

Teléfono 42 - OLOT

TALLERES DE ARTE SACRO

de **JAIME COSTA**

Caldereros, 11 - GERONA

Proyecto y construcción de altares,
templetes, sagrarios, púlpitos,
confesionarios, reclinatorios, etc.,
de todas clases y estilos.

La casa cuenta con la colaboración
de acreditados artistas
especializados en el arte litúrgico.

* **PROYECTOS Y PRESUPUESTOS
A PETICIÓN DE LOS INTERESADOS**

CARNES

EMBUTIDOS

JAMONES

**V FERNANDO
VICENS**

Gral. Primo de Rivera, 1

Teléfono 1440 - GERONA

PROGRAMA MUSICAL

que ejecutará la "Capilla de Música" de la Santa Iglesia Catedral Basílica
y la "Schola Cantorum" del Seminario Conciliar

Maestro de Capilla: Rdo. Sr. Francisco Geli, pbro. — Organista: Sr. D. Francisco Civil

Final Pasión según San Mateo	J. S. Bach	«O vos omnes»	Victoria
«Domine Jesu Christe» (s. XVI)	J. Pujol	«Passio D. N. J. Ch. sec. Matth»	Victoria
«Vere languores»	Lotti	«Vexilla Regis» (s. XVI)	Pujol
«Jesu Rex admirabilis»	Palestrina	«Misa 1.ª Pontifical»	Perosi
«Adoramus te Christe»	Dotras	«Misa Imm. Concept. B. M.»	Goicoechea
«Tenebræ factæ sunt»	Victoria	«Domine non sum dignus»	Victoria
«In monte Oliveti»	Martini	«O Jesu»	Anerio
«Homo quidam»	Civil	«Velum templi»	Viadana
«Verbum Caro»	O. de Lassus	«Miserere»	Goicoechea
«Canticum amoris»	Millet	Passio D. N. J. Ch. sec. Joann.	Quoadfiteg
«Popule meus»	Victoria	«Jesum Tradidit»	Victoria

Lecciones Viernes Santo - Oficio de Tinieblas

- 1.ª «Cogitavit» Ex. Cod. Silensi, s. XIII.
- 2.ª «Matribus» Ex. Cod. Toletano.
- 3.ª «Ego vir» Ex. Cod. Legionensi.

MÚSICA DE ORGANO

I. Coral	César Franck	Marcha	Marty
Preludio y Fuga en do	Mendelssohn	Dedicatoria	Vierne
Preludio en sol menor	J. S. Bach	Fuga en do mayor.	J. S. Bach
Plegaria	Civil		

EL OCASO

S. A.

El número de nuestros asegurados es nuestra mejor propaganda.

AGENCIAS EN LAS PRINCIPALES LOCALIDADES DE LA PROVINCIA

General Primo de Rivera, 8, 1.º - 2.º • GERONA

DROGUERÍA "EL BARCO"

R. ROVIRA PRUNEDA

Drogas - Productos químicos e industriales - Ortopedia - Perfumería
Pinturas y Barnices - Alimentación
Vinos y Licores - Herboristería
Material y Productos fitosanitarios

Avda. Jaime I, 80 Teléfono 2212
(junto Plaza Mercado) GERONA

MOSAICOS JULIÁ

PIEDRA ARTIFICIAL

LORENZANA, 37
TELÉFONO 1981 GERONA

¡diseño al día!

Gerona

Cort.-Real, 18. Tel. 1.304

CAJAS DE CARTÓN

CARTONAJES

V. MARTI

HUERTAS, 11
TELÉF. 2039 **GERONA**

CASA FALCÓ

Avenida Generalísimo, 3
Teléfono 1935 - GERONA

Presenta el más completo surtido
en toda clase de CONFECCIONES
para CABALLERO y NIÑO

CAMISERÍA - SOMBRERERÍA
GÉNEROS DE PUNTO

Curtidos Ferrer

ARTICULOS PARA VIAJE Y DEPORTES

CALLE CIUDADANOS, 6
TELÉFONO 1497



GERONA

VI EXPOSICIÓN BÍBLICA

Nuevamente el Seminario de Gerona abre al público durante estos días de Semana Santa su VI EXPOSICION BIBLICA, la más importante de cuantas ha venido organizando.

Todo el material expuesto este año es nuevo y de gran calidad científica y artística. Destacan principalmente: un gran Diorama de la Crucifixión con treinta figuras; una «visión» de la Coronación de Espinas; treinta documentales fotográficos de Tierra Santa de tamaño máximo; una maqueta de Egipto, Península Sinaítica y Palestina; un extenso Gráfico sobre la constitución del nuevo Estado de Israel con quince mapas y diez fotografías; otro Gráfico sobre la historia del Santo Sepulcro con cinco planos de las sucesivas Basílicas; una colección de vistas esteoscópicas sobre la Vida de Jesús; y la Biblia Políglota Waltoniana, la mejor que existe en el mundo, procedente de la Biblioteca del Castillo de Perelada.

El Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo Dr. D. **José Cartaña e Inglés**, protector y promotor incansable de estas anuales manifestaciones culturales de nuestro primer Centro de estudios eclesiásticos, inaugurará, D. m., esta VI EXPOSICION BIBLICA el sábado, día 17 de Marzo, a las 8 de la tarde.

HORARIO DE VISITA PARA EL PÚBLICO:

Sábado, día 17: de 8 a 9 tarde.

Domingo de Ramos, Jueves Santo, Viernes Santo y Domingo de Pascua: de 4 a 9 de la tarde.

Lunes Santo, Martes Santo, Miércoles Santo y Lunes de Pascua: de 7 a 9 de la tarde.

La Junta de Cofradías manifiesta su profundo sentimiento por la irreparable pérdida de su miembro Don Emilio Comadira, que entregó su alma al Señor. - D. E. P.

EDITORIAL
SALVADOR
ROSÁS BAYER

Avda. José Antonio, 575 - Tel. 23-04-33

CASAS en BARCELONA

Madrid: Las Veneras, 1 - Teléfono 22-44-32
(junto Preciados)

Gerona: S. Francisco, 9 - Tel. 2102

Lérida: Plaza España, 2 - Teléfono 2554

Tarragona: R. Generalísimo, 76 - Tel. 1112

Fábrica de Harinas

MARÍA

de

Hijo de Alfonso Teixidor

Calle Santa Eugenia, 42

Teléfono 1531

GERONA



**CAJA DE AHORROS PROVINCIAL
DE LA DIPUTACIÓN DE GERONA**


OPERACIONES QUE REALIZA:

AHORRO A LA VISTA: Al interés del 2 % anual. — **AHORRO ESCOLAR:** Con reintegro a la vista y a plazo. — **AHORRO A PLAZO:** Libretas individuales e indistintas en las que se admitirán imposiciones a plazo, que no podrán retirarse hasta su vencimiento, se abonará el interés siguiente: a 6 meses plazo, 2'50 % anual; a 12 meses plazo, 3 % anual. — **CUENTAS CORRIENTES.** — **CUENTAS DE CONTRIBUYENTE.**

Oficinas centrales: GERONA, calle Ciudadanos, n.º 19 - Teléfono 1646.

Sucursales: Olot, Santa Coloma de Farnés, Palafrugell, San Feliu de Guixols, Figueras, Puigcerdá.

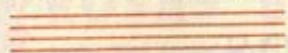
Agencias y Delegaciones en las principales poblaciones de la Provincia.



MONUMENTOS QUE PODRÁN VISITARSE

S. I. CATEDRAL BASÍLICA – EX-COLEGIATA DE
SAN FÉLIX – NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN
– PARROQUIA DEL MERCADAL – SAGRADO
CORAZÓN – HOSPICIO – PP. CORAZÓN DE
MARÍA – HH. HIJAS DE SAN JOSÉ (BUTIÑANAS) –
HH. DE SAN JOSÉ (VELADORAS) – HH. CARMELITAS
– MM. CORAZÓN DE MARÍA – HH. CAPUCHI-
NAS – HH. ESCOLAPIAS – HH. DOMINICAS –
HH. BEATAS – HH. ADORATRICES – HERMANOS
DE LAS ESCUELAS CRISTIANAS – HERMANITAS
DE LOS POBRES – HH. SERVICIO DOMÉSTICO.

Para sus impresos comerciales o de propaganda,
recuerde



Plaza España, 4, bajos
Teléfono 1700

GERONA

IMPRESA AGENCIA GERONA

FABRICACIÓN DE SELLOS DE CAUCHO

TINTORERÍA LYRIA

Planchado alemán de cuellos y puños,
única casa en la Provincia.

Lavados en seco
(especialidad de la casa).

Instalación ultra-moderna.
SE RECOGEN ENCARGOS A DOMICILIO.

— TALLERES: —

C. Figuerola, 29 - Bernardas, 2
Teléfono 2025 GERONA

VIAJES INTERNACIONAL EXPRES

Delegación en GERONA
Avenida Generalísimo, 13 - 1.º
Teléfono núm. 1868

EXCURSIONES COLECTIVAS
VIAJES A «FORFAIT»
BILLETES FERROCARRILES
PASAJES MARÍTIMOS Y AÉREOS
SOLICITE INFORMES Y DETALLES

CONSTRUCTOR DE OBRAS



PLANELLA

Despacho: Rambla Verdaguer, 10 - Teléfono 1700
Calle Barcelona, 30, 1.º, 2.º - Calle Montaña, 15

GERONA



LIBRERÍA PLA DALMÁU

ha editado , con motivo de las fiestas de Semana Santa, la 1.º Serie de
Postales Recuerdo de la Semana Santa de Gerona

Para sus impresos, consulte a la preopaganda,
recuerde

PLANELLA
Plaza España, 4, Girona
Teléfono 700 0001 - Teléfono 1700 0001
GERONA FABRICACIÓN DE SELLOS DE CACHO

RESERVADO

TURISMO LYRIA

Programa especial de viajes y viajes
para todo el mundo.

PIA DALMAN

El servicio especial de los viajes de Girona
con Girona hasta la Girona.

**VIAJES
INTERNACIONAL EXPRESS**

Clasificación 170000
Luz de Girona, 1700

LIBRERIA

El servicio especial de los viajes de Girona
con Girona hasta la Girona.

